

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1845**

22.8.1845

92.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 22. August 1845.

Zehnte Vorstellung im dritten Abonnement.

## Der Wasserträger.

Oper in drei Aufzügen, von Cherubini.

### Personen:

Graf Armand, Präsident des Parlaments von Paris . . . . .	Herr Sontheim.
Konstanze, seine Gemahlin . . . . .	Mad. Fischer.
Mikeli, Savoyarde, Wasserträger in Paris	Herr Mayerhofer.
Antonio, im Dienste eines Pächters zu Gonesse, } seine Kinder .	Herr Hoffmann.
Marzeline, . . . . .	Mad. Strauß.
Daniel, Mikeli's Vater . . . . .	Herr Brock.
Semos, ein reicher Pächter zu Gonesse . .	Herr Schulz.
Angeline, seine Tochter . . . . .	Dem. Staudt.
Offiziere der italienischen Soldaten im Solde des Kardinals Mazarin . . . . .	{ Herr Krug.
Ein Offizier der Garde . . . . .	{ Herr Ueg.
Soldaten . . . . .	{ Herr Zeis d. j.
	{ Herr Mauch.
	{ Herr Schumacher.
Einwohner von Paris. Soldaten. Landleute.	

Der Ort der Handlung ist in den beiden ersten Aufzügen in Paris, im dritten in Gonesse, einem nahegelegenen Dorfe.

**Anfang: sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.**

Eisenbahnfahrt nach Ettlingen, Rastatt und Baden: halb zehn Uhr.

G. Madler'sche Hofbuchdruckerei, Waldstraße No. 10.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 22. August 1845.

Zehnte Vorstellung im dritten Abonnement.

## Das Urbild des Tartuffe.

Lustspiel in fünf Aufzügen, von Karl Gutzkow.

### Personen:

Ludwig der Vierzehnte, König von Frankreich	Herr Meyer d. j.
Lionne, Minister . . . . .	Herr Hoch.
Delarive, Kammerherr . . . . .	Herr Ueß.
Präsident Lamoignon . . . . .	Herr Demmer.
Parlamentsrath Lefèvre . . . . .	Herr Mayerhofer.
Leibarzt Dubois . . . . .	Herr Consentius.
Chapelle, Akademiker . . . . .	Herr Schüg.
Molière . . . . .	Herr Dessoir.
Armande, } Schauspielerinnen . . . . .	Dem. Bröge.
Madelaine, }	Dem. Krauth.
Mathieu, Bürger von Paris . . . . .	Herr Fischer.
Germain, Bedienter des Chapelle . . . . .	Herr Schumacher.
Louison, Armandens Mädchen . . . . .	Dem. Zeis.
Lafai des Königs . . . . .	Herr Koller.
Bedienter des Ministers . . . . .	Herr Zeis d. j.
Ein Offizier . . . . .	Herr Mauch.
Theaterdiener . . . . .	Herr Röder.
Abgeordnete. Kommissäre.	
Volk und Publikum hinter der Scene.	

Ort der Handlung: Paris. Zeit: 1667.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Eisenbahnfahrt nach Ettlingen, Rastatt und Baden: Zwanzig Minuten nach Ende der Vorstellung.