

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1846**

20.3.1846

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 20. März 1846.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

## Konzert 33

der beiden Violin-Virtuosinnen

### Fräulein Milanollo, in zwei Abtheilungen.

(Das Einzige, welches sie auf ihrer Durchreise in hiesiger Stadt geben werden.)

#### Erste Abtheilung.

- 1) Overture.
- 2) Fantasie-Caprice, von Ernst, vorgetragen von Fräulein Therese Milanollo.
- 3) Lieder, gesungen von Fräulein Röckel.
  - a. Ständchen von Schubert.
  - b. „Ich denke Dein“, von Beethoven.
- 4) Adagio und Rondo, von Viurtempo, vorgetragen von Fräulein Marie Milanollo.

#### Zweite Abtheilung.

- 5) Duo concertante für 2 Violinen nach Motiven aus der Oper Lucia von Lammermoor, komponirt von Therese Milanollo, vorgetragen von Fräulein Therese und Marie Milanollo.
- 6) Arie von Auber, gesungen von Fräulein Staudt.
- 7) Der Carneval in Venedig, von Ernst, für 2 Violinen, — arrangirt von Therese Milanollo, vorgetragen von Fräulein Therese und Marie Milanollo.

Zwischen der ersten und zweiten Abtheilung:

## Humoristische Studien.

Posse in zwei Aufzügen, von Lebrün.

#### Personen:

Gottlob Müller, ein reicher Privatmann . . . . .	Herr Meyer.
Gretchen, seine Tochter . . . . .	Dem. Röckel.
Fritz, sein Nefse, } Studenten . . . . .	Herr Schönfeld.
Brauser, } . . . . .	Herr Dessoir.
Kalinski, deren Aufwärter . . . . .	Herr Meyer d. j.
Krebs, } Bucherer . . . . .	Herr Labes.
Sauger, } . . . . .	Herr Brock.
Briefträger . . . . .	Herr Zeis d. j.
Kellner . . . . .	Herr Schumacher.

Die resp. Logen- und Sperrsitz-Inhaber werden höflichst gebeten, spätestens bis Freitag, den 20. März, Vormittags 11 Uhr, der Kassierin Madame Lang anzuzeigen, ob sie ihre Plätze beibehalten wollen, damit dieselben, wenn sie bis dahin nicht genommen sind, an anderweitige Liebhaber vergeben werden können.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.