

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1850

17.2.1850

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 17. Februar 1850.

29

26ste Abonnements-Vorstellung. Zweite Abtheilung.

Der
Postillon von Conjumeau.

Romische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen, von Friederike Elmenreich; Musik von Adam.

Personen des ersten Aufzugs:

Marquis von Corcy	Herr Ueg.
Chapelou, Postillon	Herr Haizinger.
Madelaine, Wirthin, seine Braut	Fräulein Rochlig.
Biju, Schmied	Herr Krug.
Bauern und Bäuerinnen.	

Personen des zweiten und dritten Aufzugs:

Marquis von Corcy	Herr Ueg.
Saint Phar, erster Sänger der Oper zu Paris	Herr Haizinger.
Frau von Latour	Fräulein Rochlig.
Alcidor, } Koryphäen der Oper	{ Herr Krug.
Bourdon, }	{ Herr Consentius.
Rose, Kammermädchen der Frau von Latour	Fräulein Scheidt.
Herren und Damen. Choristen der Oper. Soldaten der Mare- chaussee. Bediente. Landleute.	

Die Handlung geht im ersten Aufzuge im Wirthshause Madelainen's im Dorfe Conjumeau bei Paris im Jahre 1756, im zweiten und dritten Aufzuge in einem Schlosse der Frau von Latour bei Fontainebleau im Jahre 1766 vor.

Der Text der Gesänge ist Abends an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Unpäßlich: Die Herren Sontheim, Demmer, Oberhoffer.
Die Damen Rutschmann, Strauß.