

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1851**

11.2.1851

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 11. Februar 1851.

Zwanzigste Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

Ein höflicher Mann.

Originallustspiel in drei Akten, von L. Feldmann.

Personen:

- Fein, Justizrath . . . . . Herr Hoch.
- Viktoria, dessen Tochter . . . . . Fräulein Ernst.
- Frau von Herold, Wittwe . . . . . Frau Kaiser.
- Ludwig Herold, ihr Sohn . . . . . Herr Morgenweg.
- Berger, Rechtspraktikant . . . . . Herr Braunhofer.
- Schröpf, Chirurgus . . . . . Herr Mauch.
- Nöschen, Stubenmädchen . . . . . Fräulein Reichel.
- Ein Diener . . . . . Herr Meyer a. d. Ch.

Die Handlung beginnt Morgens und endet am Abend.

Vorher:

Der Weg durch's Fenster.

Lustspiel in zwei Akten, nach Scribe, von Heinrich Börnstein.

Personen:

- Hans von Nordeck, Fabrikbesitzer . . . . . Herr Caschke.
- Karl von Nordeck, sein Neffe . . . . . Herr Schönfeld.
- Gabriele, dessen Frau . . . . . Fräulein Scheidt.
- Baronin Emerentia v. Drachenstein, ihre Mutter . . . . . Frau Baldenecker.
- Rosine, Frau des Pächters Vanderbusen . . . . . Frau Strauß.

Die Handlung spielt auf einem Landgute in Westphalen.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr. 3/4 9

Krank: Die Herren: Meyer, Hauser. Die Frauen: Gervais, Schönfeld. Fräulein Rochlig.

G. Maclot'sche Buchdruckerei.

C 23/24

1. 12. 11.

22  
Hilfsfund der ersten Klasse des Gütlich-Museums,  
10 Ufr am 10 Februar 1851 eingeworfen in unserm  
Arbeitsraum dem ich wieder Gutes zu thun.

Stiftung des Gütlich-Museums  
am 11. Februar 1851  
Zweites Heft

# Ein Buch über die

Verfahren:  
1. Die Bedeutung der Gütlichkeit  
2. Die Gütlichkeit als eine Tugend  
3. Die Gütlichkeit als eine Wissenschaft  
4. Die Gütlichkeit als eine Kunst  
5. Die Gütlichkeit als eine Religion  
6. Die Gütlichkeit als eine Philosophie  
7. Die Gütlichkeit als eine Politik  
8. Die Gütlichkeit als eine Ethik  
9. Die Gütlichkeit als eine Pädagogik  
10. Die Gütlichkeit als eine Medizin  
11. Die Gütlichkeit als eine Jurisprudenz  
12. Die Gütlichkeit als eine Theologie  
13. Die Gütlichkeit als eine Metaphysik  
14. Die Gütlichkeit als eine Logik  
15. Die Gütlichkeit als eine Psychologie  
16. Die Gütlichkeit als eine Physiologie  
17. Die Gütlichkeit als eine Anatomie  
18. Die Gütlichkeit als eine Chirurgie  
19. Die Gütlichkeit als eine Pharmazie  
20. Die Gütlichkeit als eine Veterinärmedizin  
21. Die Gütlichkeit als eine Landwirtschaft  
22. Die Gütlichkeit als eine Forstwirtschaft  
23. Die Gütlichkeit als eine Fischerei  
24. Die Gütlichkeit als eine Jagd  
25. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Krieges  
26. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Friedens  
27. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Handelns  
28. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Leidens  
29. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Sterbens  
30. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Lebendigen

# Der Weg durch's Feuer.

Verfahren:  
1. Die Bedeutung der Gütlichkeit  
2. Die Gütlichkeit als eine Tugend  
3. Die Gütlichkeit als eine Wissenschaft  
4. Die Gütlichkeit als eine Kunst  
5. Die Gütlichkeit als eine Religion  
6. Die Gütlichkeit als eine Philosophie  
7. Die Gütlichkeit als eine Politik  
8. Die Gütlichkeit als eine Ethik  
9. Die Gütlichkeit als eine Pädagogik  
10. Die Gütlichkeit als eine Medizin  
11. Die Gütlichkeit als eine Jurisprudenz  
12. Die Gütlichkeit als eine Theologie  
13. Die Gütlichkeit als eine Metaphysik  
14. Die Gütlichkeit als eine Logik  
15. Die Gütlichkeit als eine Psychologie  
16. Die Gütlichkeit als eine Physiologie  
17. Die Gütlichkeit als eine Anatomie  
18. Die Gütlichkeit als eine Chirurgie  
19. Die Gütlichkeit als eine Pharmazie  
20. Die Gütlichkeit als eine Veterinärmedizin  
21. Die Gütlichkeit als eine Landwirtschaft  
22. Die Gütlichkeit als eine Forstwirtschaft  
23. Die Gütlichkeit als eine Fischerei  
24. Die Gütlichkeit als eine Jagd  
25. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Krieges  
26. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Friedens  
27. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Handelns  
28. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Leidens  
29. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Sterbens  
30. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Lebendigen

Verfahren:  
1. Die Bedeutung der Gütlichkeit  
2. Die Gütlichkeit als eine Tugend  
3. Die Gütlichkeit als eine Wissenschaft  
4. Die Gütlichkeit als eine Kunst  
5. Die Gütlichkeit als eine Religion  
6. Die Gütlichkeit als eine Philosophie  
7. Die Gütlichkeit als eine Politik  
8. Die Gütlichkeit als eine Ethik  
9. Die Gütlichkeit als eine Pädagogik  
10. Die Gütlichkeit als eine Medizin  
11. Die Gütlichkeit als eine Jurisprudenz  
12. Die Gütlichkeit als eine Theologie  
13. Die Gütlichkeit als eine Metaphysik  
14. Die Gütlichkeit als eine Logik  
15. Die Gütlichkeit als eine Psychologie  
16. Die Gütlichkeit als eine Physiologie  
17. Die Gütlichkeit als eine Anatomie  
18. Die Gütlichkeit als eine Chirurgie  
19. Die Gütlichkeit als eine Pharmazie  
20. Die Gütlichkeit als eine Veterinärmedizin  
21. Die Gütlichkeit als eine Landwirtschaft  
22. Die Gütlichkeit als eine Forstwirtschaft  
23. Die Gütlichkeit als eine Fischerei  
24. Die Gütlichkeit als eine Jagd  
25. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Krieges  
26. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Friedens  
27. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Handelns  
28. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Leidens  
29. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Sterbens  
30. Die Gütlichkeit als eine Kunst des Lebendigen

1851