

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1851

11.3.1851

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 11. März 1851.

Vierunddreißigste Abonnements-Vorstellung.

Der böse Geist

Lumpacivagabundus,

oder:

Das liederliche Kleeblatt.

Zauberposse mit Gesang in drei Aufzügen, von Rejtoy, Musik von A. Müller.

Personen:

Stellarius, Feenkönig	Herr Consentius.
Fortuna, Göttin des Glücks	Frau Kaiser.
Brillantine, ihre Tochter	Fräulein Klein.
Amorosa, eine Fee	Fräulein Ebert.
Mystifar, ein alter Zauberer	Herr Klages.
Hilarius, sein Sohn	Herr Vasen.
Gludribus, Sohn eines Zauberers	Herr Hoffmann.
Lumpacivagabundus	Herr Schütz <i>ausentim</i>
Signora Palpiti	Frau Baldenecker.
Camilla, ihre Tochter	Fräulein Wabel.
Laura, ihre Tochter	Fräulein Rochly.
Hobelmann, Tischlermeister in Wien	Herr Ueg.
Peppi, seine Tochter	Frau Strauß <i>Scheidt</i>
Gertrud, Haushälterin in seinem Hause	Fräulein Veg.
Rösel, Magd	Fräulein Scheidt <i>Bücher</i>
Herr von Windwachtel	Herr Vasen.
Herr von Lustig	Herr Volk.
Herr von Papillon	Herr Hoffmann.
Ein Maler	Herr Hoffmann d. j. <i>Begleiter</i>
Hackauf, Metzgermeister	Herr Mauch.
Leim, Tischlergeselle	Herr Morgenweg.
Zwirn, Schneidergeselle	*)
Knierim, Schustergeselle	Herr Gzascyke.
Pansch, Herbergwirth in Ulm	Herr Brock.
Nanette, seine Tochter	Fräul. Ettlinger d. ä.
Seyherl, Kellnerinnen	Fräulein Reichel.
Hannerl, Kellnerinnen	Fräulein Müller.
Fassel, Brauknecht	Herr Zeis.
Strudel, Gastwirth in Wien	Herr Koller.
Anastasia Hobelmann, seine Braut	Fräulein Durlacher.
Ein Hausfrier	—
Ein Tischlergeselle	Herr Meyer a. d. Ch.
Ein Zimmergeselle	Herr Abiger.
Ein Bedienter	Herr Gund <i>Führer</i>
Die Wirthin einer Schenke	Fräulein Hartnagel.
Ein Schneiderlehrling	Fräulein Henning.
Zauberer und deren Söhne. Nymphen. Furien. Handwerker.	Gesellen. Musikanten.
Bediente. Gäste. Bauern und Bäuerinnen.	

Die Handlung geht theils in Ulm, Wien und Prag vor.

*) Zwirn: Herr Schönstein, vom k. k. priv. Theater in der Josephstadt in Wien, als Gast
Der Text der Gesänge ist Abends an der Kasse für 6 Kreuzer zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Krank: Herr Meyer. Frau Gervais.