

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1852

7.12.1852

129.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 7. Dezember 1852.

129

Ein- und zweiundzwanzigste Abonnements-Vorstellung.
Viertes Quartal.

Robert der Teufel.

Große romantische Oper in vier Aufzügen, von Scribe und Delavigne, übersetzt von Hell; Musik von Meyerbeer.

Personen:

- | | |
|--|----------------------|
| Isabelle, Prinzessin von Sicilien. | Fräulein Rutschmann. |
| Robert, Herzog der Normandie | Herr Chrudimsky. |
| Bertram | Herr Bregenzer. |
| Raimbeaud, } Landleute aus der Normandie . | Herr Eberius. |
| Alice, } | Frau Fischer. |
| Alberti, Ritter. | Herr Uetz. |
| Helene, der Geist der Superiorin eines Non- | |
| nenklosters | *) |
| Der Hauskaplan Robert's. | Herr Consentius. |
| Erster } Ritter | Herr Basen. |
| Zweiter } | Herr Koller. |
| Dritter } | Herr Abiger. |
| Vierter } | Herr Hunfker d. j. |
| Gefolge des Königs und der Prinzessin. Ritter. Pagen. Knappen. | |
| Herolde. Wachen. Landleute. Gespenstige Nonnen. Dämonen. | |

Die Handlung geht in Palermo und der Umgegend vor.

*) Fräulein **Beauval**.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Krank: Frau Mayerhofer. Herr Nieger.

Donnerstag, den 9. Dezember:

Zum ersten Male: **Caprice aus Liebe, Liebe aus Caprice**, Lustspiel in einem Akte, von Fedor Wehl. Hierauf: **Tanz-Divertissement**. Zum Schluß: Zum ersten Male: **Ein alter Musikant**, Drama in einem Akte, nach einer wahren Anekdote, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. C. = 106. A -