

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1853**

31.5.1853



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 55

Dienstag, den 31. Mai 1853.

6. Abonnements - Vorstellung.

Auf Allerhöchsten Befehl.

## Der schwarze Domino.

Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen bearbeitet von  
Fehr. v. Lichtenstein. Musik von Auber.

### Personen:

Lord Elfort . . . . .	Herr Lange.
Graf Juliano. . . . .	Herr Wilke.
Horatio von Massarena . . . . .	Herr Eberius.
Gil Perez, Dekonom des königlichen Damenstiftes . . . . .	Herr Oberhoffer.
Angela, } Brigitte, } Ursula, }	Stiftsdamen. . . . .
Gertrude, Pförtnerin . . . . .	Frau Howitz-Steinau. Fräulein Kochlig. Frau Baldenecker.
Claudia, Juliano's Haushälterin . . . . .	Fräulein Wabel.
Cavaliere . . . . .	Frau Strauß. Herr Lenz u. A.

Stiftsdamen. Hofherren und Hofdamen.

Ort der Handlung: Madrid.

**Anfang:** halb sieben Uhr. **Ende:** neun Uhr.

**Krank:** Herr Hauser. **Unpäßlich:** Herr Mayerhofer. **Seiser:** Frau Fischer.

Donnerstag, den 2. Juni, 7. Abonnements-Vorstellung:

**Die Dame von Avenel**, Oper in 3 Aufzügen. Musik von Boieldieu.  
Georg Brown: Herr **Sonleithner**, vom Stadttheater zu Düsseldorf, als Gast.

### Bekanntmachung.

Die Anfahrt der Equipagen am neuen Großherzoglichen Hoftheater geschieht für den Beginn der Vorstellungen von der Waldstraße aus und für den Besuch der linken Seite des Theaters unter der bedeckten Einfahrt links, und ebenso für die rechte Seite rechts. Den Rückweg haben die Wagen über den Schloßplatz zu nehmen. Die mittleren Portale bleiben ausschließlich für die Fußgänger offen. Zum Abholen fahren die Wagen über den Schloßplatz an und haben den Rückweg nach der Waldstraße zu nehmen.

Karlsruhe, den 15. Mai 1853.

Großherzogliche Hof-Domänen- und Theater-Intendanz.

Fr. von Kettner.

Druck der Ehr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

*B. E. a. 187. A. 57.*