Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

# Theaterzettel. 1796-1939
# 1854

17.1.1854

Visual Library

9.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 17. Januar 1854.

**I. Quartal. 9. Abonnements-Vorstellung.**

Zum ersten Male:

# Giralda,

oder:

# Die neue Psyche.

Romantisch-komische Oper in drei Akten von Scribe, übersetzt von W. Friedrich.
Musik von A. Adam.

**Personen:**

| | |
|---|---|
| Die Königin von Spanien | Frau Hauser. |
| Der Prinz von Arragonien, ihr Gemahl | Herr Hauser. |
| Gines, ein Müller | Herr Meinhold. |
| Giralda, seine Braut | Frau Howitz. |
| Don Manoël, Gouverneur von St. Jago | Herr Eberius. |
| Don Japhet d'Atocha, Hofherr im Gefolge der Königin | Herr Mayerhofer. |
| Eine Ehrendame | Fräulein Witte. |
| Ein Diener der Inquisition | Herr Klages. |
| Ein Diener | Herr Vasen. |

Hofherren und Hofdamen. Garden. Pagen. Diener. Bauern und Bäuerinnen.

Die Handlung spielt im ersten und zweiten Akt in einem Dorfe bei Sant Jago; im dritten Akt im Palast von Sant Jago di Compostella.

## Anfang: sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Donnerstag, den 19. Januar, I. Quartal, 10. Abonnements-Vorstellung:
**Ein alter Musikant,** Drama in einem Akte, von Charlotte Birch-Pfeiffer. Hierauf, zum ersten Male: **Fensterunterhaltungen,** oder: **das Haus mit zwei Balkonen,** Posse in einem Akt, nach dem Englischen von Falk.

Freitag, den 20. Januar 1854. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:
Zum Vortheil des Fräuleins Katinka Heinefetter:
**Othello,** große Oper in drei Aufzügen. Musik von Rossini.
Desdemona: Fräulein **Katinka Heinefetter,** zur letzten Gastrolle.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. = 156. H 48 v.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg