

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1854

19.3.1854

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 19. März 1854.

II. Quartal. 38. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

Die Waise aus Lowood.

Schauspiel in zwei Abtheilungen und vier Akten, mit freier Benutzung des Romans von Currer Bell, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung:

Jane.

In einem Akte.

Personen:

Mistress Sarah Reed, eine reiche Wittwe	Frau Baldenecker.
John (15 Jahre alt), ihr Sohn	Fräulein Wabel.
Kapitän Henry Wytfield, ihr Bruder	Herr Consentius.
Doktor Blackhorst, Vorsteher einer Waisensstiftung	Herr Gerstel.
Jane Eyre (16 Jahre alt), eine Waise	Frau Schönfeld.
Bessie, Bonne im Hause der Mistress Reed	Frau Strauß.

Die Handlung spielt auf Gateshead, dem Gute der Mistress Reed.

Zweite Abtheilung:

Rochester.

In drei Akten.

Personen:

Lord Howland Rochester	Herr Schneider.
Mistress Reed	Frau Baldenecker.
Lady Georgine Clarens, Wittwe, ihre Tochter	Fräulein Scheidt.
Kapitän Henry Wytfield	Herr Consentius.
Lord Clawdon	Herr Ueg.
Lady Clawdon	Fräulein Kurz.
Francis Steenworth, Baronet	Herr Schönfeld.
Edward Harder, Esquire	Herr Basen.
Mistress Judith Harleigh, Rochester's Verwandte	Frau Strauß.
Jane Eyre	Frau Schönfeld.
Adele, ein Kind von 8 Jahren	Philippine Fuhr.
Gratia Poole	Frau Basen.
Sam, Diener	Herr Denk.
Patrif, Reitknecht	Herr Lorenz.

in Rochester's Hause

Die Handlung spielt acht Jahre später als die erste Abtheilung auf Thornfield-Hall, einem Gute Rochester's.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb neun Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Kieger. Herr Vogel. Herr Chrudimsky.

Dienstag, den 21. März, II. Quartal, 39. Abonnements-Vorstellung:

Die Hochzeit des Figaro. Oper in zwei Aufzügen. Musik von W. A. Mozart.
Fräulein Zschiesche, vom Stadttheater zu Danzig, die Gräfin, als erste Gastrolle.