


Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1854

22.4.1854



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 22. April 1854.

II. Quartal. 50. Abonnements-Vorstellung.

König Lear.

Trauerspiel in fünf Akten, von Shakespeare; nach der Original-Üebersetzung von H. Voss.

Personen:

Lear, König von Britannien	*)	
Goneril, {		Frau Thoené.
Regan, { seine Töchter		Frau Baldenecker.
Cordelia, {		Frau Schönfeld.
Herzog von Albanien, Goneril's Gemahl		Herr Schönfeld.
Herzog von Cornwallis, Regan's Gemahl		Herr Lorenz.
Der König von Frankreich		Herr Brulliot.
Der Herzog von Burgund		Herr Hauser.
Graf von Kent		Herr Schneider.
Graf von Gloster		Herr Mayerhofer.
Edgar, sein Sohn		Herr Wille.
Edmund, sein natürlicher Sohn		Herr Consentius.
Der Narr des Königs		Herr Lange.
Dswald, Haushofmeister des Herzogs von Albanien		Herr Ueß.
Ein Ritter im Gefolge Lear's		Herr Vogel.
Ein Arzt		Herr Fischer.
Ein alter Mann, Gloster's Pächter		Herr Denk.
Ein Diener des Herzogs von Cornwallis		Herr Morgenweg.
Ein Hauptmann des Herzogs von Albanien		Herr Mauch.
Ein französischer Edelmann		Herr Hoffmann.
Ein Herold		Herr Wimmer.
Boten		Herr Klages.
		Herr Wasen.
Ritter. Hofherren. Damen. Pagen. Soldaten. Diener.		

Die Handlung geht an verschiedenen Orten Britanniens vor.

*) König Lear: Herr **Dr. Meyer**, Regisseur des Großherzoglichen Hoftheaters zu Mannheim, als letzte Gastrolle.

Anfang, ausnahmsweise: halb sechs Uhr.
Ende: nach neun Uhr.

Unpäßlich: Herr Nieger.

Sonntag, den 23. April, II. Quartal, 51. Abonnements-Vorstellung:

Die Jüdin, große Oper in fünf Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe, von J. v. Seyfried.
Musik von Halevy.