

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1854**

30.4.1854

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 30. April 1854.

II. Quartal. 55. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

## Die bezaähmte Widerspenstige.

Lustspiel in vier Akten, von Shakespeare.

Mit Benützung einiger Theile der Uebersetzung des Grafen Baudissin, von Deinhardstein.

### Personen:

Baptista, ein Edelmann in Padua. . . . .	Herr Gerstel.
Katharina, { seine Töchter . . . . .	{ Fräulein Ernst.
Bianca, { . . . . .	{ Fräulein Scheidt.
Vincentio, ein Edelmann aus Pisa . . . . .	Herr Mayerhofer.
Lucentio, sein Sohn . . . . .	Herr Wilke.
Petruchio, ein Edelmann aus Verona. . . . .	Herr Schneider.
Gremio, { Bianca's Freier . . . . .	{ Herr Consentinus.
Hortensio, { . . . . .	{ Herr Schönfeld.
Tranio, { Lucentio's Diener . . . . .	{ Herr Lange.
Bromio, { . . . . .	{ Herr Lorenz.
Grumio, { Petruchio's Diener . . . . .	{ Herr Meyer.
Curtis, { . . . . .	{ Herr Denk.
Ein Schneider . . . . .	Herr Mauch.

Die Handlung spielt abwechselnd in Padua und in Petruchio's Landhause.

Hierauf, zum ersten Male:

## Die chinesische Hochzeit.

Ballet in einem Akte, von Balletmeister Beauval.

### Personen:

Ein reicher Chinese . . . . .	Herr Beauval.
Seine Tochter . . . . .	Fräulein Beauval.
Ihr Geliebter . . . . .	Herr Klumpp.

Der vorkommende Chortanz ausgeführt vom Ballet-Chor.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

Unpäßlich: Herr Nieger.

Dienstag, den 2. Mai, II. Quartal, 56. Abonnements-Vorstellung:

**Martha**, oder: **Der Markt zu Richmond**, Oper in vier Aufzügen, von W. Friedrich.  
Musik von Fr. v. Flotow.

Lyonel: Herr **Mertens**, vom Stadttheater zu Hamburg, als Gast.