

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1854

14.11.1854



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 14. November 1854.

IV. Quartal. 125. Abonnements-Vorstellung.

Wegen Unpäßlichkeit der Frau Schönfeld statt des angekündigten Lustspiels „Ein Glas Wasser“:

Humoristische Studien.

Lustspiel in zwei Akten, von Lebrun.

Personen:

Gottlob Müller, ein reicher Privatmann	Herr Vogel.
Gretchen, seine Tochter	Fräulein Wabel.
Fritz, sein Neffe, } Studenten	{ Herr Morgenweg.
Brauser, }	{ Herr Schneider.
Kalinski, deren Aufwärter	Herr Denk.
Krebs, } Bucherer	{ Herr Consentius.
Sauger, }	{ Herr Meyer.
Briefträger	Herr Koller.
Kellner	Herr Mauch.

Hierauf:

Finale aus dem Ballet:

„Das nächtliche Rendezvous“,

arrangirt von Balletmeister A. Beauval,
ausgeführt vom **sämmtlichen Balletpersonale.**

Zum Beschluß:

Englisch.

Posse in einem Aufzuge, von C. A. Görner.

Personen:

Adele Treunhr, eine junge Wittve	Fräulein Scheidt.
Marie, ihr Mädchen	Fräulein Seupel.
Bankier Salomon Jppelberger	Herr Mayerhofer.
Rosa, dessen Gattin	Frau Strauß.
Edward Gibbon	Herr Schneider.
John, dessen Diener	Herr Vogel.
Billig, Gastwirth zum „Römischen Kaiser“	Herr Morgenweg.
Fritz, } Kellner	{ Herr Basen.
Jean, }	{ Herr Hunkler d. j.

Scene: Berlin.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Unpäßlich: Frau Howitz. Herr Oberhoffer. Herr Lange.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

Siehe anderseitige Aenderung

141.

141.



Großherzogliches Hoftheater.

Wegen plötzlicher Erkrankung des Fräuleins **Scheidt** statt
der angekündigten Posse „Englisch“:

Das letzte Fensterln,

oder:

Der Abschied.

Eine Alpen-Scene mit Gefängen, von J. G. Seidl.
Musik von J. Lachner.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb neun Uhr.

Karlsruhe, den 14. November 1854.

Die Direction.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. = ... 65. ff. 42 k.