

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1855**

4.3.1855



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 4. März 1855.

I. Quartal. 31. Abonnements-Vorstellung.

Wegen Unpäßlichkeit des Herrn **Hausser** statt der angekündigten
Oper „Casilda“:

Die Zauberflöte.

Oper in zwei Aufzügen, von Em. Schikaneder.
Musik von W. A. Mozart.

Personen:

Sarastro	Herr Brulliot.
Tamino	Herr Eberius.
Priester.	Herr Oberhoffer.
	Herr Schnorr.
Die Königin der Nacht	Frau Howig.
Pamina, ihre Tochter	Fräulein Garrigues.
	Fräulein Fomm.
Damen der Königin	Frau Baldenecker.
	Frau Hausser.
	Fräulein Wabel.
Genien.	Fräulein Schraner.
	Fräulein Steiner.
Papageno	Herr Wille.
Ein altes Weib	Fräulein Kömhildt.
Monostatos, ein Mohr	Herr Ueß.
	Herr Zeis.
Sklaven	Herr Vasen.
	Herr Hoffmann.
Geharnischte Männer	Herr Bregenzler.
Sarastro's Gefolge. Priester. Sklaven.	

* Wegen Unpäßlichkeit der Frau Strauß und des Herrn Hausser haben Frau Baldenecker und Herr Ueß deren Rollen schnell übernommen.

Anfang: sechs Uhr. **Ende:** nach neun Uhr.

Unpäßlich: Herr Mayerhofer. Frau Strauß. Herr Grimminger.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Dienstag, den 6. März, I. Quartal, 32. Abonnements-Vorstellung:

Zum ersten Male wiederholt: **Liebe im Arrest.** Dramatischer Scherz in einem Akte, von G. v. Putt-
lig. — Hierauf, zum ersten Male wiederholt: **Des Teufels Pöpf.** Vaudeville-Pöffe in drei
Akten, nach dem Französischen bearbeitet von J. Heimann. Musik von verschiedenen Componisten,
arrangirt von L. Günther.

Druck der Gbr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 263 fl. 24 b.