

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1855

17.4.1855

**Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.**

Dienstag, den 17. April 1855.

II. Quartal. 50. Abonnements-Vorstellung.

Die Waise aus Lowood.

Schauspiel in zwei Abtheilungen und vier Akten, mit freier Benutzung des Roman's von Currer Bell, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung:

Jane.

In einem Akte.

Personen:

| | |
|---|-------------------|
| Mistress Sarah Reed, eine reiche Wittve | Frau Baldenecker. |
| John (15 Jahre alt), ihr Sohn | Fräulein Wabel. |
| Kapitän Henry Bytfield, ihr Bruder. | Herr Consentius. |
| Doktor Blachhorst, Vorsteher einer Waisensiftung. | Herr Fischer. |
| Jane Eyre (16 Jahre alt), eine Waise. | *) |
| Bessie, Bonne im Hause der Mistress Reed. | Frau Strauß. |

Die Handlung spielt auf Gateshead, dem Gute der Mistress Reed.

Zweite Abtheilung:

Rochester.

In drei Akten.

Personen:

| | |
|---|-------------------|
| Lord Rowland Rochester | Herr Schneider. |
| Mistress Reed. | Frau Baldenecker. |
| Lady Georgine Clarens, Wittve, ihre Tochter. | Fräulein Scheidt. |
| Kapitän Henry Bytfield | Herr Consentius. |
| Lord Clawdon | Herr Ueß. |
| Lady Clawdon | Fräulein Witte. |
| Francis Steenworth, Baronet | Herr Schönsfeld. |
| Edward Harder, Esquire. | Herr Basen. |
| Mistress Judith Harleigh, Rochester's Verwandte | Frau Strauß. |
| Jane Eyre | *) |
| Adele, ein Kind von 8 Jahren, } in Rochester's Hause | Philippine Fuhr. |
| Gratia Poole. | Frau Basen. |
| Sam, Diener | Herr Denk. |
| Patric, Reitknecht | Herr Lorenz. |

Die Handlung spielt acht Jahre später als die erste Abtheilung, auf Thornfield-Hall, einem Gute Rochester's.

*) Jane Eyre: Fräulein **Auguste Rudloff**, vom Stadttheater zu Hamburg, als erste Gastrolle.**Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.****Unpäßlich: Herr Mayerhofer.**

Donnerstag, den 19. April, II. Quartal, 51. Abonnements-Vorstellung:

Das Gefängniß. Lustspiel in vier Akten, von Roderich Benedir.

Freitag, den 20. April. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Zum Vortheil des Chor- und Ballet-Personales. Zum ersten Male: **Die Krondiamanten.** Komische Oper in drei Akten, von Scribe. Musik von Auber.

Druck der Gbr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 112 R. 12 b.