

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1855

22.4.1855

56.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 22. April 1855.

II. Quartal. 52. Abonnements-Vorstellung.

Die
Jungfrau von Orleans.

Trauerspiel in fünf Aufzügen, nebst einem Vorspiele, von Schiller.

P e r s o n e n :

Karl der Siebente, König von Frankreich	Herr Wille.
Königin Isabeau, seine Mutter	Frau Baldenecker.
Agnes Sorel, seine Geliebte	Frau Schönfeld.
Philipp der Gute, Herzog von Burgund	Herr Schönfeld.
Graf Dunois, Bastard von Orleans	Herr Schneider.
La Hire, } königliche Offiziere.	{ Herr Lorenz.
Duchatel }	{ Herr Consentius.
Erzbischof von Rheims.	Herr Vogel. <i>Grub</i>
Chatillon, ein burgundischer Ritter.	Herr Mauch.
Raoul, ein lothringischer Ritter.	Herr Brulliot.
Talbot, Feldherr der Engländer	Herr Rudolph.
Lionel, } englische Anführer.	{ Herr Lange.
Fastolf, }	{ Herr Schnorr.
Ein englischer Herold	Herr Bregenzer.
Ein Rathsherr von Orleans.	+ Herr Fischer.
Thibaut d'Arc, ein reicher Landmann.	Herr Keller. <i>Mayerhof</i>
Johanna, } seine Töchter.	{ Fräulein Wabel.
Margot, }	{ Fräulein Scheidt.
Louison, }	{ Herr Morgenweg.
Raimond, } deren Freier	{ Herr Hunkler d. j. <i>Grub</i>
Etienne, }	{ Herr Wimmer.
Claude Marie, }	{ Herr Uetz.
Bertrand, ein Landmann	Herr Denk.
Ein Köhler	Frau Strauß.
Sein Weib	Philippine Fuhr. <i>Mayerhof</i>
Sein Bube	Wilh. Geisendörfer.
Ein Page des Königs	Herr Klages.
Erster } englischer Soldat	{ Herr Basen.
Zweiter }	{ Herr Abiger.
Dritter }	{ Herr Koller.
Vierter }	{ Herr Mayer.
Fünfter }	{

Französische, englische und burgundische Ritter und Soldaten. Bischöfe und Mönche.
Hofherren. Damen. Pagen. Marschälle. Herolde. Königliche Kronbediente
und Trabanten. Magistratspersonen. Volk.

Die Handlung geht an verschiedenen Orten in Frankreich, im Jahre 1430 vor.

*) Johanna d'Arc: Fräulein **Auguste Rudloff**, vom Stadttheater zu Hamburg,
als zweite Gastrolle.

Anfang: ausnahmsweise um halb sechs Uhr.
Ende: halb zehn Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Mayerhofer.

Montag, den 23. April, II. Quartal, 53. Abonnements-Vorstellung:
Zum ersten Male wiederholt: **Die Krondiamanten.** Komische Oper in drei Akten, von Scribe.
Musik von Auber.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 231 f. 12 b.