

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1855**

1.5.1855



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 1. Mai 1855.

II. Quartal. 56. Abonnements-Vorstellung.

Tannhäuser

u n d

Der Sängerkrieg auf der Wartburg.

Große romantische Oper in drei Akten, von Richard Wagner.

Personen:

Hermann, Landgraf von Thüringen	Herr Brulliot.
Tannhäuser,	Herr Grimminger.
Wolftram von Eschinbach,	Herr Hauser.
Walter von der Vogelweide,	Herr Eberius.
Biterolf,	Herr Oberhoffer.
Heinrich der Schreiber,	Herr Schnorr.
Reinmar von Zweter,	Herr Bregenzer.
Elisabeth, Nichte des Landgrafen	Fräulein Garrigues.
Venus	Frau Howig.
Ein junger Hirt.	Fräulein Fomm.

Ritter, Grafen und Edelleute. Edelfrauen. Edelknaben. Ältere und jüngere Pilger.
Sirenen. Najaden. Nymphen. Bachantinnen.

Die Handlung spielt in Thüringen, Wartburg, im Anfange des dreizehnten Jahrhunderts.

Die Oper beruht auf der alten Sage: daß die heidnische Göttin der Liebe, Frau Venus, im Innern des Hörselberges, nahe der Wartburg in Thüringen, fort und fort einen Hofhalt der Ueppigkeit führe; daß man oft von außen rauschende, jubelnde Musik vernähme, die den zu sinnlicher Lust Geneigten verlocke und in den Venusberg geleite. Ein Ritter und Sänger, Heinrich der Tannhäuser, der am Hofe des Landgrafen von Thüringen wohlangeesehen gewesen, und im Wettstreit mit den Sängern, welche sich dort zusammenfanden, rühmlich bestanden sei, habe ein ganzes Jahr im Venusberge zugebracht.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Unpäßlich: Herr Mayerhofer.

Donnerstag, den 3. Mai, II. Quartal, 57. Abonnements-Vorstellung:

Zum ersten Male: **Krisen.** Lustspiel in vier Akten, von Bauernfeld.

Prisca: Fräulein **Auguste Rudloff**, vom Stadttheater zu Hamburg, als vierte Gastrolle.

Druck der Ehr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. 286 K.