

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1855**

14.6.1855



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 14. Juni 1855.

III. Quartal. 74. Abonnements-Vorstellung.

## Egmont.

Trauerspiel in fünf Aufzügen, von Göthe. Die zur Handlung gehörige Musik von L. van Beethoven.

### Personen:

Graf Egmont, Prinz von Gaure . . . . .	Herr Schneider.
Wilhelm von Dranien . . . . .	Herr Mayerhofer.
Herzog von Alba . . . . .	Herr Rudolph.
Ferdinand, sein natürlicher Sohn . . . . .	Herr Kühn.
Richard, Egmont's Geheimschreiber . . . . .	Herr Schönfeld.
Silva, } unter Alba dienend . . . . .	Herr Lorenz.
Gomez, } . . . . .	Herr Consentius.
Klärchen, Egmont's Geliebte . . . . .	*)
Ihre Mutter . . . . .	Frau Baldenecker.
Brackenburg, ein Bürger'ssohn . . . . .	Herr Wille.
Soest, Krämer, } . . . . .	Herr Uetz.
Zetter, Schneider, } Bürger von Brüssel . . . . .	Herr Deuf.
Zimmermann, } . . . . .	Herr Oberhoffer.
Seifensieder, } . . . . .	Herr Klages.
Buyck, Soldat unter Egmont . . . . .	Herr Morgenweg.
Muysum, Invalide, taub . . . . .	Herr Fischer.
Bansen, ein Schreiber . . . . .	Herr Keller.
Erster } . . . . .	Herr Mauch.
Zweiter } Bürger von Brüssel . . . . .	Herr Zeis.
Dritter } . . . . .	Herr Wimmer.
Vierter } . . . . .	Herr Basen.
Fünfter } . . . . .	Herr Koller.
Spanische Soldaten. Pagen. Bürger und Bürgerinnen. Diener. Volk.	

Der Schauplatz ist in Brüssel, im Jahre 1568.

\*) Klärchen: Fräulein **Scherzer** vom Großherzoglichen Hoftheater zu Darmstadt, als erste Gastrolle.

☞ Eine nicht durch Musik ausgefüllte Unterbrechung des Stückes findet nur gleich nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Sonntag, den 17. Juni, III. Quartal, 75. Abonnements-Vorstellung:

Die Zauberflöte. Oper in 2 Aufzügen, von Em. Schikaneder. Musik von W. A. Mozart.

Druck der Gbr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. = . . . 53 R. 48 kw.