

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1855**

14.10.1855



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 14. Oktober 1855.

III. Quartal. 108. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

## Ein Sommernachts Traum.

Phantastisches Lustspiel in drei Akten, von William Shakespear, übersetzt von Schlegel, mit Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

### Personen:

Theseus, Herzog von Athen . . . . .	Herr Rudolph.
Hippolyta, Königin der Amazonen, seine Braut . . . . .	Frau Thöne.
Egeus, ein Edler von Athen . . . . .	Herr Hock.
Hermia, seine Tochter . . . . .	Fräulein Ernst.
Helena, Hermia's Freundin . . . . .	Frau Schönfeld.
Lysander, } Liebhaber der Hermia . . . . .	Herr Witte.
Demetrius, } . . . . .	Herr Schneider.
Philostat, Aufseher der Lustbarkeiten am Hofe des Theseus . . . . .	Herr Kühn.
Squenz, ein Zimmermann . . . . .	Herr Mayerhofer.
Zettel, ein Weber . . . . .	Herr Lange.
Flaut, ein Bälgenflicker . . . . .	Herr Morgenweg.
Schlucker, ein Schneider . . . . .	Herr Denk.
Schnock, ein Schreiner . . . . .	Herr Lorenz.
Schnauz, ein Kesselflicker . . . . .	Herr Consentius.
Gefolge des Theseus und der Hippolyta.	

Oberon, König der Elfen . . . . .	Fräulein Reichel.
Titania, Königin der Elfen . . . . .	Fräulein Jomm.
Buck, ein Elfe . . . . .	Fräulein Scheidt.
Bohnenblüthe, } Elfen . . . . .	Julie Stemmler.
Spinnweb, } . . . . .	Elise Schwarz.
Motte, } . . . . .	Lina Geisendörfer.
Senffamen, } . . . . .	Julie Schwarz.
Elfen . . . . .	Fräulein Wabel.
	Frau Hauser.
	Minna Leuffer.

Elfen im Gefolge des Oberon und der Titania.

Die Handlung geht vor in Athen, und zwar im ersten und dritten Akte vor dem Palaste des Theseus, im zweiten Akte in einem nahe gelegenen Walde.

Die Tänze sind arrangirt von Herrn Balletmeister Beauval.

Die neuen Dekorationen sind vom Herrn Hofmaler Gagner gemalt.

Anfang: sechs Uhr. Ende: um neun Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Fräulein Garrigues.

Dienstag, den 16. Oktober. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

**Erste Gastvorstellung** der Señora **Pepita de Oliva**, ersten Solotänzerin vom königlichen Theater zu Madrid. Zwei Tänze: La Madrileña und El Ole, getanz't von Señora Pepita de Oliva. — Hierzu: **Das Salz der Ehe**. Lustspiel in 1 Akte, von Görner, und: **Die Hochzeitsreise**. Lustspiel in 2 Aufzügen, von Roderich Benedir.

Mittwoch, den 17. Oktober. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

**Zweite Gastvorstellung** der Señora **Pepita de Oliva**.

Donnerstag, den 18. Oktober, IV. Quartal, 109. Abonnements-Vorstellung:  
**Lucia von Lammermoor**. Große Oper in 3 Akten. Musik von Donizetti.  
Sir Edgar: Herr Grimlinger.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 455 R. 54 l.