

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1856**

14.9.1856



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 14. September 1856.

III. Quartal. 95. Abonnements-Vorstellung.

# Jessonda.

Große Oper mit Ballet, in drei Aufzügen, von Gêhè;  
in Musik gesetzt von Louis Spôhr.

### Personen:

Tristan d'Alcunha, Feldherr der Portugiesen. . . . .	Herr Hauser.
Pedro Lopes, Offizier und Vertrauter Tristan's . . . . .	Herr Eberius.
Jessonda, Wittve eines Rajah . . . . .	Fräulein Garrigues.
Amazili, ihre Schwester . . . . .	Frau Howiz.
Dandau, Oberpriester des Bramä . . . . .	Herr Brulliot.
Nadori, Bramin . . . . .	Herr Schnorr.
Ein indianischer Offizier . . . . .	Herr Ueß.
Erste Bajadere . . . . .	Frau Lange.
Zweite Bajadere . . . . .	Frau Hauser.
Erster Bramin . . . . .	Herr Hoffmann.
Zweiter Bramin . . . . .	Herr Bregenzer.
Chor der Braminen und Bajadereu.	
Chor der indischen Krieger und des indischen Volks.	
Chor der Portugiesen.	

Ort der Handlung: Die Insel Malabar.

Textbücher sind, das Stück zu 12 fr., in der Buchdruckerei von C. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

**Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.**

**Kassen-Gröffnung: halb 5 Uhr.**

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Bekanntmachung.

Für die beiden Festvorstellungen am 28. und 30. September werden folgende Bestimmungen getroffen:

- 1) Beide Vorstellungen finden bei erleuchtetem Hause statt.
- 2) Für den Gebrauch des höchsten Hofes werden die fünf Logen Nr. 6, 7a und b und 8a und b im ersten Rang mit der Großherzoglichen Hof-Loge vereinigt. Die Fremden-Loge auf dem Balkon bleibt für den Großherzoglichen Hof vorbehalten.
- 3) Das große Foyer bleibt ausschließlich zur Disposition des höchsten Hofes und wird die Restauration für beide Vorstellungen in den Saal links vom ersten Range, wo sie sich früher befand, verlegt.
- 4) Die Vorstellungen finden in aufgehobenem Abonnement statt und wird den Abonnenten der Vorzug für ihre Plätze gestattet, doch sind die Anmeldungen längstens bis zum Abend des 19. September bei der Billetcassierin, Frau Lang, zu machen.
- 5) Auf den Sperrsitzen, im Parterre und dessen Logen, sowie auf dem Balkon, im ersten und zweiten Rang erscheinen die Herren, so weit sie nicht Uniform tragen, im schwarzen Anzug mit weißer Halsbinde und die Damen im entsprechenden Pug.

Karlsruhe, den 9. September 1856.

Großherzogliche Hof-Domänen- und Theater-Intendantz.

F. von Kettner.

Müller.

Montag, den 15. September. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Erste Gastvorstellung der Signora Ristori und ihrer italienischen Gesellschaft.

### Maria Stuarda.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . . .	2 fl. 24 fr.	Balkon-Stehplatz . . . . .	1 fl. 12 fr.	Logen III. Rang . . . . .	1 fl. — fr.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	1 fl. 48 fr.	Parterrelogen . . . . .	1 fl. 30 fr.	III. Rang. Sitzplätze . . . . .	— fl. 45 fr.
Fremdenloge im Parterre . . . . .	1 fl. 48 fr.	Logen II. Rang . . . . .	1 fl. 30 fr.	III. Rang. Stehplätze . . . . .	— fl. 36 fr.
Logen I. Rang . . . . .	1 fl. 48 fr.	Parterre-Sperrsitze . . . . .	1 fl. 30 fr.	IV. Rang. Mitte . . . . .	— fl. 18 fr.
Balkon . . . . .	1 fl. 48 fr.	Parterre . . . . .	1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Seite . . . . .	— fl. 12 fr.

B. E. = . . . 181 fr.