

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1857**

28.2.1857

Karlsruhe.

Samstag, den 28. Februar 1857.

Erstes

dem allgemeinen Publikum zugängliches

# Abonnements-Konzert

des

Großherzogl. Hof-Orchesters

im

großen Museums-Saale.

## Programm.

### Erste Abtheilung.

1. **Jubel-Ouverture** von Karl Maria von Weber.
2. **Scene und Arie** aus der Oper „Rinaldo“ von Händel, instrumentirt von Meyerbeer, gesungen von der Hofopernsängerin Fräulein Garrigues.
3. **Concerto** für die Violine, componirt und vorgetragen von Konzertmeister Herrn Will.

### Zweite Abtheilung.

4. **Sinfonie** von L. van Beethoven (B-dur).

Anfang: 7 Uhr. Ende: gegen 9 Uhr.

## Abonnements-Preise.

Das Abonnement für alle drei Konzerte beträgt:

für einen reservirten Platz im Saale . . . . .	fl. 3. — fr.
für einen nicht reservirten Platz im Saale . . . . .	fl. 2. 24 fr.
auf die Gallerie . . . . .	fl. 1. 48 fr.

## Familien-Billets.

Reservirte Plätze für 3 Personen . . . . .	fl. 6. — fr.
„ „ „ 4 „ . . . . .	fl. 8. — fr.
„ „ „ 5 „ . . . . .	fl. 10. — fr.
Nicht reservirte Plätze für 3 Personen . . . . .	fl. 4. 48 fr.
„ „ „ 4 „ . . . . .	fl. 6. 24 fr.
„ „ „ 5 „ . . . . .	fl. 8. — fr.
Auf die Gallerie für 3 Personen . . . . .	fl. 3. 36 fr.
„ „ „ 4 „ . . . . .	fl. 4. 48 fr.
„ „ „ 5 „ . . . . .	fl. 6. — fr.

Billete für sämtliche Konzerte sind zu haben in den Musikalienhandlungen von A. Sielesfeld und A. Frey.  
Auch kann man noch Abends an der Kasse abonniren.

## Eintrittspreise an der Kasse.

Ein reservirter Platz im Saale . . . . .	fl. 1. 20 fr.
Ein nicht reservirter Platz im Saale . . . . .	fl. 1. — fr.
Auf die Gallerie . . . . .	fl. —. 48 fr.

Die Billete sind, mit Ausnahme der Karten auf die Reserveplätze, für jede Aufführung gültig.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.