

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1857**

11.6.1857



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 11. Juni 1857.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Martha,

oder:

Der Markt zu Richmond.

Oper in vier Aufzügen, von W. Friedrich. Musik von Friedrich von Flotow.

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Frau Howitz.
Nancy, ihre Vertraute.	Frau Hauser.
Lord Tristan Mitleford, ihr Vetter	Herr Oberhoffer.
Lyonel	*)
Plumkett, ein reicher Pächter	Herr Brulliot.
Der Richter zu Richmond.	Herr Scharpff.
Der Gerichtschreiber	—

Mehrere Diener der Lady. Pächter. Mägde. Knechte. Jäger und Jägerinnen im Gefolge der Königin. Pagen.

Die Handlung spielt theils auf dem Schlosse der Lady, theils in Richmond und dessen Umgebung, unter der Regierung der Königin Anna.

*) Lyonel: Herr **Auder**, k. k. Kammerfänger in Wien, als vierte und letzte Gastrolle.

Textbücher sind, das Stück zu 12 kr., in der Buchdruckerei von C. Macklot, und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze wie gewöhnlich.

Bekanntmachung.

Den Jahres-Abonnenten wird die Befugniß zur Beibehaltung ihrer Plätze eingeräumt und sie haben sich darüber bei der Billet-Cassierin Frau Lang längstens bis Donnerstag, den 11. Juni, Vormittags 11 Uhr zu erklären und den Preis dafür zu entrichten, da von diesem Zeitpunkte an die Plätze, wenn sie nicht genommen sind, anderweit vergeben werden. Karlsruhe, den 9. Juni 1857.

Großherzogliche Hof-Domänen- und Theater-Intendanz.

Fr. von Kettner.

Müller.

Freitag, den 12. Juni, III. Quartal, 75. Abonnements-Vorstellung:

Die Waise aus Lowood.

Schauspiel in zwei Abtheilungen und vier Akten, mit freier Benutzung des Romans von Currer Bell, von Charlotte Birch-Pfeiffer.