

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1857**

13.11.1857



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 13. November 1857.

IV. Quartal. 123. Abonnements-Vorstellung.

Zum Erstenmale wiederholt:

# Cäcilie.

Schauspiel in fünf Akten, von Otto Prechtler.

## Personen:

Theobald, Graf von Blenheim . . . . .	Herr Schneider.
Graf Julius, sein Bruder . . . . .	Herr Wilke.
Cäcilie Walter . . . . .	Fräulein Scherzer.
Fichte, Director der großen Oper . . . . .	Herr Rudolph.
Minelli, Kapellmeister . . . . .	Herr Mayerhofer.
Luiſe Neuburg, Schauspielerin . . . . .	Frau Schönfeld.
Gräfin Linden . . . . .	Frau Thöne.
Gräfin Saalen . . . . .	Frau Strauß.
Baronin Büldorf . . . . .	Frau Baldenecker.
Graf Corini . . . . .	Herr Consentius.
Chevalier Goutry . . . . .	Herr Schönfeld.
v. Millers, Dichter. . . . .	Herr Devrient.
Jakob Treu, Haushofmeister } Franz, Kammerdiener } des Grafen Theobald. . . . .	Herr Fischer. Herr Morgenweg.
Eine Bonne . . . . .	Frau Kühler.

Herren und Damen. Dienerschaft. Ein Kind.

Die Handlung spielt durch vier Akte in einer deutschen Residenz; im fünften Akte auf den Schlössern Ludwigshof und Wilhelmsburg.

Zwischen dem zweiten und dritten Akte liegen zwei, zwischen dem dritten und vierten vier Jahre, zwischen dem vierten und fünften sieben Monate.

**Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.**

## Preise der Plätze.

Balkon = Fremdenloge . . . 1 fl. 36 fr.	Balkon = Stehplatz . . . 1 fl. — fr.	Logen III. Rang . . . — fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rang . . . 1 fl. 12 fr.	Parterrelögen . . . 1 fl. — fr.	III. Rang. Sitzplätze . . — fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre 1 fl. 12 fr.	Logen II. Rang . . . 1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze . . — fl. 24 fr.
Logen I. Rang . . . 1 fl. 12 fr.	Parterre = Sperrsitze . . 1 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte . . . — fl. 18 fr.
Balkon . . . . . 1 fl. 12 fr.	Parterre . . . . . — fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite . . . — fl. 12 fr.

Sonntag, den 15. November, IV. Quartal, 124. Abonnements-Vorstellung:

## Die Hugenotten.

Große Oper mit Ballet, in 5 Aufzügen, von Eugen Scribe. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Urbain, Page: Fräulein Pauline Zerr, als Gast.