

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1858**

11.4.1858



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

40

Sonntag, den 11. April 1858.

II. Quartal. 38. Abonnements-Vorstellung.

## Robert, der Teufel.

Große romantische Oper mit Ballet, in fünf Aufzügen, von Eugen Scribe und Delavigne, übersetzt von Theodor Hell. Musik von Giacomo Meyerbeer.

### Personen:

Der König von Sicilien . . . . .	Herr Consentius.
Isabella, seine Tochter . . . . .	Frau Howig.
Der Prinz von Granada . . . . .	Herr Hallwachs.
Robert, Herzog der Normandie . . . . .	Herr Schnorr.
Bertram, Robert's Freund . . . . .	Herr Brulliot.
Naimbaud, ein junger Landmann . . . . .	Herr Eberius.
Alice, seine Braut . . . . .	*)
Alberti, königlicher Würdenträger . . . . .	Herr Devrient.
Ein Herold . . . . .	Herr Hoffmann.
Der Hauskaplan Robert's . . . . .	—
Helene, der Geist der Superiorin eines Nonnenklosters . . . . .	Fräulein Beauval.
Gefolge des Königs und der Prinzessin. Ritter. Pagen. Herolde. Knappen. Landleute. Gespenstige Nonnen. Dämonen.	

Die Handlung geht in Palermo und der Umgegend vor.

\*) Alice: Fräulein **Hülgerth**, vom Stadttheater in Freiburg, als Debüt.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 fr., in der Buchdruckerei von E. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: 5 Uhr.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Preise der Plätze.

Balkon = Fremdenloge . . . . .	1 fl. 36 fr.	Balkon = Stehplatz . . . . .	1 fl. — fr.	Logen III. Rangs . . . . .	— fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rangs . . . . .	1 fl. 12 fr.	Parterrelogen . . . . .	1 fl. — fr.	III. Rang. Sitzplätze . . . . .	— fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre . . . . .	1 fl. 12 fr.	Logen II. Rangs . . . . .	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze . . . . .	— fl. 24 fr.
Logen I. Rangs . . . . .	1 fl. 12 fr.	Parterre = Sperrsitze . . . . .	1 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte . . . . .	— fl. 18 fr.
Balkon . . . . .	1 fl. 12 fr.	Parterre . . . . .	— fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite . . . . .	— fl. 12 fr.

Dienstag, den 13. April, II. Quartal, 39. Abonnements-Vorstellung:

**Das Nachtlager in Granada.** Romantische Oper in zwei Aufzügen, nach Friedrich Kind's gleichnamigem Schauspiel bearbeitet von Braun. Musik von Konradin Kreuzer.

Gomez: Herr Walter, vom Stadttheater in Brünn, als Gastrolle.

### Eisenbahnfahrt zwischen Karlsruhe und Bruchsal.

Die Rückfahrt von hier nach Bruchsal findet eine halbe Stunde nach dem Schlusse der Vorstellung statt.