

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1858**

22.9.1858



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 104

Mittwoch, den 22. September 1858.

Auf Allerhöchsten Befehl  
zur Feier der XXXIV. Versammlung deutscher Naturforscher  
und Aerzte:

# Iphigenia in Tauris.

Große Oper in vier Akten, aus dem Französischen des Guichard.  
Musik vom Ritter Gluck.

### Personen:

Thoas, König der Scythen . . . . .	Herr Oberhoffer.
Iphigenia, Oberpriesterin der Diana . . . . .	Fräulein Garrigues.
Drestes . . . . .	Herr Hauser.
Phylades . . . . .	Herr Walter.
Eine Priesterin . . . . .	Fräulein Wabel.
Ein Scythe . . . . .	Herr Ueb.
Diana . . . . .	Frau Hauser.

Chor der Scythen und Griechen. Chor der Priesterinnen.  
Chor der Cumeniden und Furien.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 fr., in der Buchdruckerei von C. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

## Anfang: sieben Uhr.

Ende: nach halb zehn Uhr. Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

### Bekanntmachung.

Das Haus wird festlich beleuchtet.

Die Vorstellung hat mit allgemein aufgehobenem Abonnement statt.

Die Naturforscher und Aerzte erhalten gegen Vorzeigung ihrer von den beiden Geschäftsführern der Versammlung ausgestellten Aufnahmskarten freien Eintritt auf sämtliche Plätze des Hauses, mit alleiniger Ausnahme derjenigen des III. und IV. Rangs. Sie erscheinen in schwarzem Anzug mit weißer Halsbinde und ihre zugehörigen Damen in entsprechendem Putz.

Für den III. und IV. Rang, welche dem übrigen Publikum allein noch eingeräumt werden können, gelten folgende Eintrittspreise:

Logen III. Rangs . . . . .	1 fl. — fr.	Mitte IV. Rangs. . . . .	fl. 30 fr.
Sitzplätze III. Rangs . . . . .	48 "	Seite do. . . . .	24 "
Stehplätze do. . . . .	36 "		

Billete hiezu sind Mittwoch von Nachmittags 1 Uhr an bei der Billet-Kassierin Lang, Langestraße No. 60, und Abends an der Kasse zu erhalten.

Karlsruhe, den 21. September 1858.

General-Administration der Großherzoglichen Kunst-Anstalten.

Freiherr v. Göler.

Froh Müller.

Donnerstag, den 23. September, III. Quartal, 95. Abonnements-Vorstellung:

Zum Erstenmale wiederholt: **Die fürchterlichen Frauen.** Lustspiel in drei Akten, nach dem Französischen des Dumanoir von Adelbert Brix. Hierauf: **Divertissement der neuesten Gesellschaftstänze**, arrangirt für das Theater von A. Beauval.