

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1858

23.12.1858



158

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 23. Dezember 1858.

IV. Quartal. 142. Abonnements-Vorstellung.

Der Kaufmann von Venedig.

Dramatisches Schauspiel in fünf Aufzügen, von Shakespeare,
übersezt von A. W. Schlegel.

Für die Darstellung eingerichtet von Eduard Devrient.

Personen:

Der Doge von Venedig	Herr Brulliot.
Prinz von Marocco, {	Herr Schmalholz.
Prinz von Arragon, { Freier der Porzia	Herr Consentius.
Antonio, der Kaufmann von Venedig	Herr Schneider.
Bassanio, {	Herr Wille.
Solanio, { Freunde des Antonio	Herr Neg.
Salarino, {	Herr Schönfeld.
Graziano, {	Herr Lange.
Lorenzo, {	Herr Devrient.
Shylock, ein Jude	Herr Rudolph.
Tubal, ein Jude, sein Freund	Herr Fischer.
Lanzelot Gobbo, Shylock's Diener	Herr Morgenweg.
Der alte Gobbo, Lanzelot's Vater	Herr Denk.
Leonardo, Bassanio's Diener	Herr Humker d. j.
Balthasar, {	Herr Koller.
Stephano, { Porzia's Diener	Herr Feuerstake.
Porzia, eine reiche Erbin	Fräulein Scherzer.
Nerissa, ihre Begleiterin	Frau Schönfeld.
Jessica, Shylock's Tochter	Fräulein Scheidt.

Senatoren von Venedig, Beamte des Gerichtshofes. Gefolge der Prinzen von Arragon und Marocco. Frauen, Pagen und Diener der Porzia.

Die Scene ist theils zu Venedig, theils zu Belmont, Porzia's Landsitz.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Unpäßlich: Herr Mayerhofer.

Sonntag, den 26. Dezember 1858.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Robert, der Teufel.

Große romantische Oper mit Ballet in fünf Aufzügen, nach Scribe, von Hell. Musik von Meyerbeer.