

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1859

11.3.1859



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 11. März 1859.

II. Quartal. 38. Abonnements-Vorstellung.

Zum Erstenmale wiederholt:

Philippine Welsch.

Historisches Schauspiel in fünf Akten, von Oskar von Redwitz.

Personen:

Ferdinand, römischer König	Herr Rudolph.
Erzherzog Ferdinand, sein Sohn	Herr Wilke.
Graf Franz von Thurn, dessen Freund	Herr Schönfeld.
Franz Welsch, Patrizier und Kaufherr in Augsburg	Herr Hoch.
Anna Welsch, geborne Adler, Freiin von Zinnenburg, dessen Frau	Frau Baldenecker.
Philippine, deren Tochter	Frau Schönfeld.
Katharina, verwitwete von Lorán, Schwester der Frau Welsch	Frau Thöne.
Matthias Dverstolz, Patrizier und Kaufherren	Herr Uex.
Hanns Dverstolz, dessen Sohn, } aus Cöln	Herr Schmalholz.
Radislaus, des Erzherzogs Page	Fräulein Scheidt.
Konrad, Diener	Herr Mauch.
Brigitte, eine alte Magd } im Welsch'schen Hause	Frau Strauß.
Wenzel, Diener Philippinen's zu Bürglitz	Herr Consentius.
Stephan, Diener Philippinen's zu Bürglitz	Herr Morgenweg.
Ein böhmischer Bauer	Herr Fischer.
Ein Marschall	Herr Vog.
Ein Kämmerling	Herr Feuerstade.

Hofleute, Rathsherrn, Pagen, Trabanten, Dienerschaft. Bürger und Bauern.

Die drei ersten Akte spielen 1548 in Augsburg unter der Regierung Kaiser Karl's des Fünften; der vierte 1558 unter der Regierung Kaiser Ferdinand's des Ersten auf dem Schlosse Bürglitz in Böhmen; der fünfte in Prag.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Unpäßlich: Herr Hauser.

Preise der Plätze.

Balkon = Fremdenloge	1 fl. 36 fr.	Balkon = Stehplatz	1 fl. — fr.	Logen III. Rangs	— fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rangs	1 fl. 12 fr.	Parterrelogen	1 fl. — fr.	III. Rang. Sitzplätze	— fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre	1 fl. 12 fr.	Logen II. Rangs	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze	— fl. 24 fr.
Logen I. Rangs	1 fl. 12 fr.	Parterre = Sperrsitze	1 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte	— fl. 18 fr.
Balkon	1 fl. 12 fr.	Parterre	— fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite	— fl. 12 fr.

Sonntag, den 13. März, II. Quartal, 39. Abonnements-Vorstellung:

Die Jüdin. Große Oper in fünf Aufzügen, nach dem Französischen des Eugen Scribe, von J. v. Seyfried. Musik von Halevy.