

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1859

17.3.1859



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 17. März 1859.

II. Quartal. 41. Abonnements-Vorstellung.

Zum Erstenmale:

Hans Heiling.

Romantische Oper in drei Akten, nebst einem Vorspiel von Eduard Devrient.
Musik von Heinrich Marschner.

Personen:

Die Königin der Erdgeister	Fräulein Garrigues.
Hans Heiling, ihr Sohn	Herr Hauser.
Erdgeister. Gnomen. Kobolde. Zwerge.	
Anna, Heilings Braut	Frau Howig.
Gertrud, ihre Mutter	Frau Hauser.
Konrad, Burggräflicher Leibschiß	Herr Schnorr.
Stephan, } Bauern	{ Herr Oberhoffer.
Niklas, }	{ Herr Ueg.
Schützen. Bauern. Hochzeitsgäste. Spielleute.	

Die Handlung spielt in Böhmen.

Das Vorspiel ist mit dem ersten Akte durch die Ouvertüre verbunden.

Die neuen Dekorationen des Vorspiels und des dritten Akts sind von Herrn Hoftheatermaler Barnstedt.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 fr., in der Buchdruckerei von C. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.
Kasse-Öröffnung: 5 Uhr.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge	1 fl. 36 fr.	Balkon-Stehplatz	1 fl. — fr.	Logen III. Rangs	— fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rangs	1 fl. 12 fr.	Parterrelogen	1 fl. — fr.	III. Rang. Sitzplätze	— fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre	1 fl. 12 fr.	Logen II. Rangs	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze	— fl. 24 fr.
Logen I. Rangs	1 fl. 12 fr.	Parterre-Sperrsitze	1 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte	— fl. 18 fr.
Balkon	1 fl. 12 fr.	Parterre	— fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite	— fl. 12 fr.

Freitag, den 18. März, II. Quartal, 42. Abonnements-Vorstellung:

Neu einstudirt: **Das Urbild des Tartüffe.** Lustspiel in fünf Akten, von Gutzkow.