

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1859**

25.3.1859



46.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 25. März 1859.

II. Quartal. 46. Abonnements - Vorstellung.

# Czar und Zimmermann.

Komische Oper in drei Aufzügen. Musik von A. Corring.

## Personen:

Peter der Erste, Czar von Rußland, unter dem Namen Peter Michaelow, als Zimmergeselle	Herr Hauser.
Peter Zwanow, ein junger Russe, Zimmergeselle	Herr Eberius.
Bau Bett, Bürgermeister von Saardam . . .	Herr Oberhoffer.
Marie, seine Nichte . . . . .	*)
General Lefort, russischer Gesandter . . . .	Herr Bregenzer.
Lord Syndham, englischer Gesandter . . . .	Herr Brulliot.
Marquis von Chateauneuf, französischer Gesandter	Herr Walter.
Wittve Brown, Zimmermeisterin . . . . .	Frau Baldenecker.
Ein Offizier . . . . .	Herr Schmalholz.
Ein Rathsdienner. . . . .	Herr Kirschner.
Zimmerleute. Magistratspersonen. Einwohner von Saardam.	
Holländische Offiziere. Matrosen.	

Die Handlung ist in Saardam im Jahre 1698.

\*) Marie: Fräulein **Fuhr**, als zweiter theatralischer Versuch.Im dritten Acte „**Holzschubtanx**“, arrangirt von Balletmeister Beauval.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Unpäßlich: Herr Schnorr.

Sonntag, den 27. März, II. Quartal, 47. Abonnements-Vorstellung:

**Der Prophet.** Große Oper mit Ballet in fünf Acten, nach dem Französischen des Eugen Scribe, deutsch bearbeitet von E. Kellstab. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Druck der Ehr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.