

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1859

3.11.1859



122.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 3. November 1859.

IV. Quartal. 117. Abonnements-Vorstellung.

Fidelio.

von *Joseph Garrigues*
aus *Stuyfelayne* zu
Granada

Oper in zwei Aufzügen, von Ludwig van Beethoven.

Personen:

Don Fernando, Minister	Herr Brulliot.
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung . . .	Herr Hauser.
Florestan, Gefangener	Herr Schnorr.
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen "Fidelio"	Fräulein Garrigues.
Rocco, Kerkermeister	Herr Oberhoffer.
Marzelline, seine Tochter	Fräulein Hülgerth.
Jaquino, Pförtner	Herr Eberius.
Staatsgefängene	Herr Kürner u. A.
Offiziere. Soldaten. Volk.	

Die Handlung geht in einem Staatsgefängnisse in der Nähe von Sevilla vor.

Die offener Scenenverwandlungen sind aufgehoben und werden durch das Herabfallen des rothen Vorhanges verdeckt.

Das Fallen des architektonischen Vorhanges bezeichnet den Schluß der Acte.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 kr., in der Buchdruckerei von C. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb neun Uhr.

Unpäßlich: Herr Rudolph. Frau Howitz. Herr Walter.

Freitag, den 4. November, IV. Quartal, 118. Abonnements-Vorstellung:

Ein Sommernachtstraum. Phantastisches Lustspiel in drei Acten, von William Shakespeare; übersetzt von Schlegel, mit Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy.



122.

Großherzogliches Hoftheater.

Donnerstag den 3. November 1859.

IV. Quartal. 117. Abonnements-Vorstellung.

Eingetretener Hindernisse wegen statt der angekündigten Oper „Fidelio“:

Das Nachtlager von Granada.

Romantische Oper in zwei Aufzügen, nach Friedrich Kind's gleichnamigem Schauspiel
bearbeitet von Braun. Musik von Konradin Kreuzer.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

Karlsruhe, den 3. November 1859.

Die Direction.

Druck der Gbr. Fr. Müller'schen Hochdruckerei.