

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1859**

4.12.1859



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 4. Dezember 1859.

IV. Quartal. 132. Abonnements-Vorstellung.

## Hans Heiling.

Romantische Oper in drei Akten, nebst einem Vorspiel von Eduard Devrient.  
Musik von Heinrich Marschner.

### Personen:

Die Königin der Erdgeister . . . . .	Fräulein Garrigues.
Hans Heiling, ihr Sohn . . . . .	Herr Hauser.
Erdgeister. Gnomen. Kobolde. Zwerge.	
Anna, Heilings Braut . . . . .	Frau Howis.
Gertrud, ihre Mutter . . . . .	Frau Hauser.
Konrad, Burggräflicher Leibschütz . . . . .	Herr Schnorr.
Stephan, { Bauern . . . . .	{ Herr Oberhoffer.
Niklas, {	{ Herr Ueß.
Schützen. Bauern. Hochzeitsgäste. Spielleute.	

Die Handlung spielt in Böhmen.

Das Vorspiel ist mit dem ersten Akte durch die Ouvertüre verbunden.

Die neuen Dekorationen des Vorspiels und des dritten Akts sind von Herrn Hoftheatermaler Barnstedt.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 kr., in der Buchdruckerei von E. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.  
Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Unpäßlich: Herr Rudolph.

### Bekanntmachung.

Da sich das Theaterjahr 1859 mit Ende dieses Monats schließt, so werden diejenigen Logen-Inhaber und Hauptabonnenten, welche nicht gesonnen sind, das Abonnement für das Jahr 1860 zu erneuern, ersucht, sich hierüber alsbald und längstens bis zum 15. Dezember d. J. schriftlich anher zu erklären, indem, wenn bis zu diesem Tage keine schriftliche Aufkündigung erfolgt, dieses für jene, welchen nicht Seitens der Hoftheater-Verwaltung bis dahin gekündigt wird, als eine rechtsverbindliche Erklärung der ferneren Beibehaltung der betreffenden Plätze im Jahres-Abonnement nach den Bestimmungen der bestehenden Abonnements- und Logen-Ordnung angesehen wird.

Anfragen um Plätze und hierauf bezügliche Aufträge wollen bei dem Logenbeschließer Schuh, wohnhaft im Hause Nr. 17 der kleinen Herrenstraße, gemacht werden.

Gleichzeitig bringen wir zur Kenntniß, daß mit dem 1. Januar 1860 ein neues Jahres-Abonnement auf den Theaterzetteln eröffnet wird, dessen Preis 1 fl. 12 kr. beträgt.

Die Zettelträger werden zu Anfang des Jahres Unterzeichnungs-Listen vorlegen.

Karlsruhe, den 1. Dezember 1859.

General-Administration der Großherzoglichen Kunst-Anstalten.

Dienstag, den 6. Dezember, IV. Quartal, 133. Abonnements-Vorstellung:

Des Adlers Horst. Romantisch-komische Oper in drei Akten, von Karl von Holtei. Musik von Franz Gläser.