

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1859

8.12.1859



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 8. Dezember 1859.

IV. Quartal. 134. Abonnements-Vorstellung.

Prinz Friedrich von Homburg.

Schauspiel in fünf Akten, von Kleist.

Personen:

Friedrich Wilhelm, Kurfürst von Brandenburg	Herr Schneider.
Die Kurfürstin, seine Gemahlin	Frau Thöne.
Natalie, Prinzessin von Dranien, seine Nichte, Chef eines Dragonerregiments	Frau Lange.
Feldmarschall von Dörfling	Herr Brulliot.
Friedrich Arthur, Prinz von Homburg, General der Reiterei	Herr Wille.
Graf Hohenzollern,	Herr Schönfeld.
Rittmeister Graf Sparren, } in der Suite des Kurfürsten .	Herr Hoch.
Graf Truchs, } Obersten der Infanterie	Herr Heigel.
Hennings, }	Herr Mauch.
Kottwitz, Oberst.	Herr Lange.
Graf Neuß,	Herr Morgenweg.
von der Goltz, } Ritt-	Herr Consentius.
Siegfried von Mörner, } meister des Dragonerregimentes	Herr Mayerhofer.
Stranz, }	Herr Schmalholz.
Lieutenants }	Herr Eichrodt.
Ein Wachtmeister	Herr Kürner.
Hofcavalier	Herr Krastel.
Hofdame	Herr Neg.
Bagen }	Herr Basen.
Ein Bauer	Fräul. Schlesinger.
Dessen Weib	Fräulein Bender.
	Fräul. Geisendörfer.
	Herr Log.
	Frau Basen.

Generale. Obersten. Offiziere und Soldaten. Hofcavaliers. Hofdamen. Bagen. Volk.

Die Handlung geht im Jahre 1675 theils in Fehrbellin und Umgegend, theils in Berlin vor.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb neun Uhr.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge	1 fl. 36 fr.	Balkon-Stehplatz	1 fl. — fr.	Logen III. Rang	— fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rang	1 fl. 12 fr.	Parterrelogen	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze	— fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre	1 fl. 12 fr.	Logen II. Rang	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze	— fl. 24 fr.
Logen I. Rang	1 fl. 12 fr.	Parterre-Sperre	1 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte	— fl. 18 fr.
Balkon	1 fl. 12 fr.	Parterre	— fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite	— fl. 12 fr.

Freitag, den 9. Dezember, IV. Quartal, 135. Abonnements-Vorstellung:

Der Courier in die Pfalz. Lustspiel in fünf Akten, von A. May.