Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1860

7.3.1860

Visual Library

30. 6
33.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Mittwoch, den 7. März 1860.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Zweite und letzte Gastdarstellung der drei Zwerge:

Herren

Jean Piccolo, 25 Jahre alt. **Jean Petit,** 25 Jahre alt. **Kiss Jozsi.** 19 Jahre alt.

Zum Erstenmale wiederholt:

Das Auffinden der Zwerge.

Skizzen aus dem Leben der Zwerge in drei Bildern, mit Musik und Tanz von Blum; Musik von Binder.

Personen:

Erstes Bild: Der Zwerg von Hermagor.

Spielt an der Grenze von Steyermark und Kärnthen.

Schwarz, Theaterdirektor	Herr Wilke.
Fischl, der Gemsenwirth	Herr Oberhoffer.
Johann Wohlgemuth, Ziegenhirt auf der Alm in Hermagor	Herr Jean Piccolo.
Gertrud, seine Mutter	Frau Baldenecker.
Jacob, Anna, seine Geschwister	Herr Eichrodt. Fräulein Scheidt.
Margareth, eine junge Almerin	Fräulein Wabel.
Sturm, Corporal	Herr Heigel.

Soldaten, Rekruten, Bauern und Bäuerinnen.

Der steyrische Tanz wird von Herrn Balletmeister Beauval, Frau Gaudens und acht Mitgliedern des Balletchors ausgeführt.

Zweites Bild: Der Zwerg von Asch.

Spielt in Böhmen ein Jahr später.

Trüffel, Amtmann in Asch	Herr Consentius.
Johann Wunderlich, sein Schreiber	Herr Jean Petit.
Schwarz, Theaterdirektor	Herr Wilke.
Jean Piccolo, Schauspieler	Herr Jean Piccolo.
Krampl, Richter in Asch	Herr Uetz.
Der alte Wunderlich	Herr Lotz.
Frau Hiesel, Frau Zangl, Bäuerinnen	Frau Strauß. Frau Hauser.
Schnauzerl, Amtsdiener	Herr Denk.

Bauern.

Drittes Bild: Der Zwerg von Buda-Kaes.

Spielt in Ungarn ein Jahr später als das zweite Bild.

Schwarz, Theaterdirektor	Herr Wilke.
Madame Schwarz	Fräulein Bender.
Jean Piccolo, Jean Petit, Schauspieler	Herr Jean Piccolo. Herr Jean Petit.
Flora, Sängerin	Fräulein Schlesinger.
Johann Scheider, ein schwäbischer Ansiedler in Buda-Kaes	Herr Mauch.
Christel, sein Weib	Fräulein Hartnagel.
Joseph, beider Sohn	Herr Kiss Jozsi.
Gertrude Wohlgemuth	Frau Baldenecker.
Anna, Jacob, ihre Kinder	Fräulein Scheidt. Herr Eichrodt.
Margareth, Jacobs Weib	Fräulein Wabel.

Hierauf:

Ein ungeschliffener Diamant.

Genrebild in einem Akt, nach dem Englischen.

Personen:

Baron Immergrün	Herr Schneider.
Margarethe, seine Frau	Frau Schönfeld.
Graf Bodensels	Herr Brulliot.
Marie, seine Gattin	Fräulein Scheidt.
Rittmeister von Blendheim	Herr Schmalholz.
Hans, Margarethens Vetter	Herr Morgenweg.
Ein Diener	Herr Zeis.

Die Handlung spielt auf dem Landgute des Barons bei Stuttgart.

Nach diesem:

Fräulein Pamela Kühn,

oder:

Haben Sie meine Tochter gehört?

Komische Gesangsscene, von Bourget und l'Huillier; vorgetragen von Herrn **Kiss Jozsi**

und

Friseurs letztes Stündlein.

Soloscherz, nach dem Französischen von Salingré; vorgetragen von Herrn **Jean Petit.**

Zum Beschluß:

Heymann Levi auf der Alm.

Komische Scene, mit Gesang und Tanz.

Personen:

Heymann Levi	Herr Jean Piccolo.
Margarethe, eine Almerin	Herr Kiss Jozsi.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb neun Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Bekanntmachung.

Den Jahres-Abonnenten wird die Befugniß zur Beibehaltung ihrer Plätze eingeräumt und sie haben sich darüber bei der Billet-Cassierin Frau Lang längstens bis Mittwoch, den 7. März, Vormittags 11 Uhr zu erklären und den Preis dafür zu entrichten, da von diesem Zeitpunkte an die Plätze, wenn sie nicht genommen sind, anderweit vergeben werden. Karlsruhe, den 6. März 1860.

General-Administration der Großherzoglichen Kunst-Anstalten.

Donnerstag, den 8. März, I. Quartal, 31. Abonnements-Vorstellung:

Kabale und Liebe. Trauerspiel in fünf Akten, von Schiller.

Präsident: Herr Dr. Locher, vom Großherzoglichen Hoftheater in Weimar, als letzte Gastrolle.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK Baden-Württemberg