Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1860

5.8.1860

Visual Library

75.
81.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 5. August 1860.

III. Quartal. 75. Abonnements-Vorstellung.

Wegen H. Brulliot: Da Angina unpäßlich.

Robert, der Teufel.

Große romantische Oper mit Ballet in fünf Aufzügen, von Eugen Scribe und Delavigne, übersetzt von Theodor Hell. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Personen:

Der König von Sicilien	Herr Consentius.
Isabelle, seine Tochter	Frau Howitz.
Der Prinz von Granada	Herr Eichrodt.
Robert, Herzog der Normandie	*)
Bertram, Robert's Freund	Herr Brulliot.
Raimbaud, ein junger Landmann	Herr Eberius.
Alice, seine Braut	Frau Boni.
Alberti, königlicher Würdenträger	Herr Oberhoffer.
Ein Herold	Herr Kürner.
Der Hauskaplan Robert's	— —
Helene, der Geist der Superiorin eines Nonnenklosters	Fräulein Klein.

Gefolge des Königs und der Prinzessin. Ritter. Pagen. Herolde. Knappen. Landleute. Gespenstige Nonnen. Dämonen.

Die Handlung geht in Palermo und der Umgegend vor.

*) Robert: Herr **Weidemann,** vom Stadttheater zu Danzig, als Gast.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 kr., in der Buchdruckerei von C. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Dienstag, den 7. August, III. Quartal, 76. Abonnements-Vorstellung:

Die Grille. Ländliches Charakterbild in fünf Akten, von Charlotte Birch-Pfeiffer, mit theilweiser Benützung einer Erzählung von G. Sand.

Landry: Herr Koberstein, zum Debut.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

75.9
81.

Großherzogliches Hoftheater.

Wegen plötzlicher Heiserkeit des Herrn **Brulliot** findet die auf heute angekündigte Vorstellung „**Robert der Teufel**" nicht statt, dafür

Marie, die Tochter des Regiments.

Komische Oper in zwei Aufzügen, nach dem Französischen des Saint-Georges und Bajard. Musik von Donizetti.

Karlsruhe, den 5. August 1860.

Dienstag, den 7. August, III. Quartal, 76. Abonnements-Vorstellung:

Die Grille. Ländliches Charakterbild in fünf Akten, von Charlotte Birch-Pfeiffer, mit theilweiser Benützung einer Erzählung von G. Sand.

Landry: Herr Koberstein, zum Debut.

Donnerstag, den 9. August, III. Quartal, 77. Abonnements-Vorstellung:

Robert der Teufel. Große romantische Oper mit Ballet, in fünf Aufzügen, von Eugen Scribe und Delavigne, übersetzt von Theodor Hell. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Robert: Herr Weidemann, vom Stadttheater zu Stettin, als Gast.

Die Direction.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg