

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1861

29.1.1861



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 29. Januar 1861.

I. Quartal. 15. Abonnements-Vorstellung.

Die Hugenotten.

Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen, von Eugen Scribe.
Musik von Giacomo Meyerbeer.

Personen:

Margaretha von Balois, Königin von Navarra und Schwester

König Karl's IX. von Frankreich Frau Howig.

Graf von St. Bris, Gouverneur des Louvre Herr Oberhoffer.

Graf von Nevers Herr Hauser.

Valentine, Tochter des Grafen von St. Bris Frau Boni.

Raoul de Nangis,

Tavannes,

Coffé,

Thoré,

Méru,

De Rez,

Urbain, Page

Marcel, Raoul's Diener und Soldat

Bois Rose, Soldat

Anführer der Nachtwächter Herr Hunkler II.

französische Edelleute

*)
Herr Eberius.

Herr Ueg.

Herr Hoffmann.

Herr Wimmer.

Herr Bregenzer.

Fräulein Wabel.

Herr Brulliot.

Hofherren. Hofdamen. Mönche. Pagen. Edelleute. Magistratspersonen. Pilgerinnen.
Studenten. Bürger und Bürgerinnen. Zigeuner. Soldaten. Volk.

Zeit der Handlung: Im August 1572. Die beiden ersten Akte unweit, die drei letzten vor und in Paris.

*) Raoul: Herr Wagner, vom Stadttheater zu Pesth, als Gast.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 fr., in der Buchdruckerei von E. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Unpäßlich: Fräulein Scheidt. Frau Lange. Herr Denk. Herr Kürner.

Donnerstag, den 31. Januar, I. Quartal, 16. Abonnements-Vorstellung:

Der Prophet. Große Oper mit Ballet in fünf Akten, nach dem Französischen des Eugen Scribe, deutsch bearbeitet von L. Kellstab. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Johann: Herr Wagner, vom Stadttheater zu Pesth, als Gast.

Druck der Ehr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei

B. E. . . . 235 fl. 24 kr.