

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1861

26.5.1861



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 26. Mai 1861.

II. Quartal. 72. Abonnements-Vorstellung.

Eingetretener Hindernisse wegen statt der angekündigten Vorstellung
„Die Stumme von Portici“:

Der Freischütz.

Romantische Oper in drei Aufzügen, von Friedrich Lind. Musik von
Karl Maria von Weber.

Personen:

Fürst Ottokar	Herr Hauser.
Kuno, Erbsörster	Herr Oberhoffer.
Agathe, seine Tochter	Frau Boni.
München, deren Verwandte	Fräulein Wabel.
Kaspar, { Jäger	{ Herr Brulliot.
Mar, { Jäger	{ *)
Samiel, der schwarze Jäger	Herr Bregenzer.
Kilian, ein reicher Bauer	Herr Eberius.
Ein Eremit	Herr Schmid.
Brautjungfern	Fräulein Bender u. A.
Erster { Jäger	{ Herr Krastel.
Zweiter { Jäger	{ Herr Kürner.
Dritter { Jäger	{ Herr Feuerstake.

Gefolge des Fürsten. Musikanten. Landleute. Geister.

Zeit: Kurz nach Beendigung des 30jährigen Krieges.

Die neuen Decorationen und Maschinerien sind von Herrn Hoftheatermaler Barnstedt.

*) Mar: Herr **Gros**, vom städtischen Theater zu Preßburg, als Gast.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 kr., in der Buchdruckerei von C. Macklot und Abends an der
Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.
Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Fräulein Scheidt. Herr Mayerhofer.

Dienstag, den 28. Mai 1861. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Zum Vortheil der Pensions-Anstalt der Großherzoglichen Hofbühne.

Zum Erstenmale: **Catharina Cornaro**. Große Oper in vier Akten von Saint-Georges, frei
übertragen von A. Büffel. Musik von Franz Lachner.