

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1861**

13.8.1861



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 13. August 1861.

III. Quartal. 79. Abonnements-Vorstellung.

Elisabeth Charlotte.

Schauspiel in fünf Akten, von Paul Heyse.

Personen:

| | |
|---|-------------------|
| Ludwig der vierzehnte, König von Frankreich | Herr Brulliot. |
| Herzog von Orleans, sein Bruder. | Herr Schneider. |
| Elisabeth Charlotte, dessen Gemahlin, Tochter Karl Ludwigs, Kurfürsten von der Pfalz | Frau Lange. |
| Frau von Maintenon, Gemahlin des Königs | Fräulein Quint. |
| Chevalier de Lorraine | Herr Lange. |
| Graf von Wied | Herr Koberstein. |
| Gräfin Luise von Wied, seine Schwester | Fräulein Scheidt. |
| Rose, Sekretär des Königs | Herr Consentius. |
| Zungfer Kolbin, Kammerfrau bei Elisabeth Charlotte | Frau Baldenecker. |
| Hofmarschall | Herr Zeis. |
| Offizier der Leibwache | Herr Wimmer. |
| Reitknecht der Herzogin von Orleans | Herr Kürner. |
| Diener | Herr Feuerstake. |
| Lakai des Königs | Herr Basen. |
| Lakai der Frau von Maintenon. | Herr Koller. |

Die Minister. Hofherren, Hofdamen. Pagen. Diener. Soldaten.

Die Handlung spielt im Jahre 1697 in Versailles, Saint Cloud und Paris.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Unpäßlich: Herr Mayerhofer.

Preise der Plätze.

| | | | | | |
|-----------------------------------|--------------|-------------------------------|--------------|---------------------------------|--------------|
| Balkon-Fremdenloge | 1 fl. 36 fr. | Balkon-Stehplatz | 1 fl. — fr. | Logen III. Rangs | — fl. 48 fr. |
| Fremdenloge II. Rangs | 1 fl. 12 fr. | Parterrelogen | 1 fl. — fr. | III. Rang. Sitzplätze | — fl. 30 fr. |
| Fremdenloge im Parterre | 1 fl. 12 fr. | Logen II. Rangs | 1 fl. — fr. | III. Rang. Stehplätze | — fl. 24 fr. |
| Logen I. Rangs | 1 fl. 12 fr. | Parterre-Sperrsitze | 1 fl. — fr. | IV. Rang. Mitte | — fl. 18 fr. |
| Balkon | 1 fl. 12 fr. | Parterre | — fl. 48 fr. | IV. Rang. Seite | — fl. 12 fr. |

Donnerstag, den 15. August 1861. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Zum Erstenmale wiederholt: **Catharina Cornaro**. Große Oper in vier Akten von Saint-Georges, frei übertragen von Aloys Büffel. Musik von Franz Lachner.

König Lusignan: Herr Brandes, vom königlichen Hoftheater zu München, als Gast.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. z. . . 34 fl. 48 kr.