

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1861

15.10.1861



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 15. Oktober 1861.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Die Einnahme dient als Beitrag eines Goethedenkmals in Berlin.

Egmont.

Tragödie in fünf Aufzügen, von Goethe. Die zur Handlung gehörige Musik von Ludwig van Beethoven.

Personen:

Graf Egmont, Prinz von Gaure	Herr Schneider.
Wilhelm von Dranien	Herr Mayerhofer.
Herzog von Alba	Herr Hof.
Ferdinand, sein natürlicher Sohn	Herr Krastel.
Richard, Egmont's Geheimschreiber	Herr Schönfeld.
Silva, } unter Alba dienend	Herr Heigel.
Gomez, }	Herr Consentius.
Märchen, Egmont's Geliebte	Frau Lange.
Ihre Mutter	Frau Baldenecker.
Brackenburg, ein Bürgersohn	Herr Koberstein.
Soest, Krämer,	Herr Ueg.
Zetter, Schneider, } Bürger von Brüssel	Herr Dent.
Zimmermann, }	Herr Oberhoffer.
Seifensieder, }	Herr Vog.
Buyck, Soldat unter Egmont	Herr Morgenweg.
Kuysum, Invalide, taub	Herr Fischer.
Bansen, ein Schreiber	Herr Lange.
Erster }	Herr Feuerstacke.
Zweiter } Bürger von Brüssel	Herr Zeis.
Dritter }	Herr Wimmer.
Vierter }	Herr Basen.
Fünfter }	Herr Koller.
Spanische Soldaten. Fagen. Bürger und Bürgerinnen. Diener. Volk.	

Der Schauplatz ist in Brüssel, im Jahre 1568.

☞ Eine nicht durch Musik ausgefüllte Unterbrechung des Stückes findet nur gleich nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Unpäßlich: Fräulein Ferlesti.

Bekanntmachung.

Den Jahres-Abonnenten wird die Befugniß zur Beibehaltung ihrer Plätze eingeräumt und sie haben sich darüber bei der Billet-Cassierin Frau Lang längstens bis Dienstag den 15. Oktober, Vormittags 11 Uhr zu erklären und den Preis dafür zu entrichten, da von diesem Zeitpunkte an die Plätze, wenn sie nicht genommen sind, anderweit vergeben werden. Karlsruhe, den 14. Oktober 1861.

General-Administration der Großherzoglichen Kunst-Anstalten.

Donnerstag, den 17. Oktober, III. Quartal, 108. Abonnements-Vorstellung:

Die Montecchi und Capuletti. Große Oper in vier Akten, von Bellini.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. = 235 R. 76.