

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1862**

9.1.1862





# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 9. Januar 1862.

I. Quartal. 5. Abonnements-Vorstellung.

Wegen Unpäßlichkeit der Frau Lange statt der angekündigten Vorstellung  
„Iphigenie auf Tauris“:

## Der Prophet.

Große Oper mit Ballet in fünf Akten, nach dem Französischen des Eugen Scribe,  
deutsch bearbeitet von E. Kellstab. Musik von Giacomo Meyerbeer.

### Personen:

Johann von Leyden . . . . .	*)	Frau Boni.
Fides, seine Mutter . . . . .		Frau Howitz.
Bertha, seine Braut . . . . .		Herr Eberius.
Jonas, } Wiedertäufer . . . . .		Herr Oberhoffer.
Matthias, }		Herr Brulliot.
Zacharias, }		Herr Hauser.
Graf Oberthal . . . . .		Herr Ueg.
Ein Soldat . . . . .		Herr Basen.
Landleute von Dordrecht . . . . .		Frau Kusterer.
Ein Bürger von Leyden . . . . .		Fräulein Wagner.
Ein Bürger von Münster . . . . .		Herr Hoffmann.
Zwei junge Mädchen von Münster . . . . .		Herr Bregenzer.
Gefangene Edelleute . . . . .		Fräulein Wabel.
Ein Mönch . . . . .		Fräulein Steiner.
		Herr Kürner u. A.
		Herr Consentius.

Landleute von Dordrecht. Ritter und Hellebardiere des Grafen Oberthal. Einwohner von Leyden und Münster. Wiedertäufer. Großwürendträger und Magistratspersonen von Münster. Zu den Wiedertäufern übergetretene Geistlichkeit. Mönche. Chorknaben. Vagen. Junge Mädchen. Trabanten des Propheten. Soldaten und Volk.

Ort der Handlung: In den ersten zwei Akten in Holland; und zwar im ersten Akte in der Gegend von Dordrecht, im zweiten Akte zu Leyden; in dem dritten, vierten und fünften Akte vor und zu Münster in Westphalen.  
Zeit: um das Jahr 1534.

Die vorkommenden Tänze sind arrangirt vom Herrn Balletmeister Beauval.

- II. Akt. Chortanz (Valse).  
III. Akt. 1. Schlittschuh-Quadrille, | ausgeführt von Fräulein Klein, Herrn Beauval und  
2. Galopp, | dem Ballet-Chor.  
V. Akt. Gruppierungen und Tanz.

\*) Johann: Herr Brandes, als Gast.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 fr., in der Buchdruckerei von E. Madlot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: 5 Uhr.

Freitag, den 10. Januar, I. Quartal, 6. Abonnements-Vorstellung:

**Blaubart.** Lustspiel in zwei Akten, von Noderich Benedix. Hierauf: **Englisch.** Posse in einem Akt, von Görner. Zwischen beiden Stücken: **Tanz-Divertissement.**

Druck der Ehr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. = . . . 260 fr. 30 c.