

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1862

30.10.1862



127.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 30. Oktober 1862.

IV. Quartal. 118. Abonnements-Vorstellung.

Die Grille.

Ländliches Charakterbild in fünf Akten, von Charlotte Birch-Pfeiffer, mit theilweiser Benützung einer Erzählung von G. Sand.

Personen:

Vater Barbeaud	} aus Cosse . . .	Herr Hoch.
Mutter Barbeaud		Frau Strauß.
Landry, } Zwillingbrüder, ihre Söhne,		Herr Kraftel.
Didier, }		Herr Morgenweg.
Martineau		Herr Deuf.
Etienne		Herr Schönfeld.
Collin		Herr Eberius.
Pierre		Herr Feuerstade.
Die alte Fadet		Frau Baldenecker.
Fanchon Vivieux, ihre Enkelin		Frau Lange.
Manon, deren Pathe	Frau Hauser. <i>fl. Quint.</i>	
Vater Caillard	} aus der Briche.	Herr Consentius.
Madelon, seine Tochter		Fräulein Scheidt.
Suzette		Fräulein Wabel.
Mariette		Fräulein Bender.
Annette		Fräulein Homann.

Bauern und Bäuerinnen aus beiden Dörfern.

Der fünfte Akt spielt ein Jahr später als die früheren Akte.

Ort: Cosse und die Briche, Dörfer im südlichen Frankreich.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Preise der Plätze.

Balkon = Fremdenloge	1 fl. 36 fr.	Balkon = Stehplatz	1 fl. — fr.	Logen III. Rangs	— fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rangs	1 fl. 12 fr.	Parterrelogen	1 fl. — fr.	III. Rang. Sitzplätze	— fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre	1 fl. 12 fr.	Logen II. Rangs	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze	— fl. 24 fr.
Logen I. Rangs	1 fl. 12 fr.	Parterre = Speersitze	1 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte	— fl. 18 fr.
Balkon	1 fl. 12 fr.	Parterre	— fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite	— fl. 12 fr.

Sonntag, den 2. November, IV. Quartal, 119. Abonnements-Vorstellung:

Robert, der Teufel. Große romantische Oper mit Ballet in fünf Aufzügen von Eugen Scribe und Delavigne, übersetzt von Theodor Hell. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. = 115 fl. 42 kr.