

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1863

9.1.1863



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 9. Januar 1863.

I. Quartal. 5. Abonnements-Vorstellung.

Zum Erstenmale wiederholt:

König Johann.

Tragödie in fünf Aufzügen, von Shakespeare.

Nach A. W. Schlegel's Uebersetzung für die Bühne eingerichtet von Eduard Devrient.

Personen:

König Johann	Herr Lange.
Prinz Heinrich, sein Sohn, nachmals König Heinrich der Dritte	Fräulein Christen.
Arthur, Sohn des verstorbenen Herzogs Gottfried von Bretagne, des älteren Bruders des Königs Johann	Julie Schwarz.
Graf von Salisbury	Herr Schönfeld.
Graf von Pembroke	Herr Koeth.
Graf Bigot von Norfolk	Herr Neg.
Graf Esser, Obrichter von England	Herr Schmid.
Hubert de Burgh, des Königs Kämmerer	Herr Hoch.
Robert Faulconbridge, Sohn des Sir Robert Faulconbridge	Herr Feuerstade.
Philipp Faulconbridge, sein Halbbruder, Bastard König Richards des Ersten	Herr Schneider.
Philipp, König von Frankreich	Herr Brulliot.
Louis, der Dauphin	Herr Kraftel.
Der Erzherzog von Oesterreich	Herr Oberhoffer.
Kardinal Pandulpho, päpstlicher Legat	Herr Nebe.
Melun	Herr Morgenweg.
Chatillon } französische Edellente	Herr Kürner.
Der Bürgermeister von Angers	Herr Consentius.
Peter von Pomfret, ein Prophet	Herr Vog.
Ein Aufwärter	Herr Bregenzer.
Eleonore, die Wittve des König Heinrichs des Zweiten und Mutter König Johanns	Fräulein Quint.
Constanze, Arthurs Mutter	Frau Lange.
Blanca, Tochter Alfons des Königs von Castilien und König Johanns Nichte	Fräulein Bender.
Hofherren, Damen, Pagen.	Englische, französische und österreichische Ritter und Soldaten.
Magistratspersonen.	Bürger von Angers und Nordhampton. Hofbeamte.
	Der Sheriff von Nordhampton.

Die Scene ist bald in England, bald in Frankreich.

Zeit: Zu Anfang des 13ten Jahrhunderts.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Sonntag, den 11. Januar, I. Quartal, 6. Abonnements-Vorstellung:

Die Schlittensfahrt von Novgorod. Große Oper in vier Akten, von Freiherrn Joseph von Aussenberg. Musik von Joseph Strauß.