

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1864**

2.2.1864



18. a.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 2. Februar 1864.

I. Quartal. 18. Abonnements-Vorstellung.

Wegen Unpäßlichkeit der Frau **Schönfeld** statt des angekündigten Lustspiels „Liebe im Eckhause“:

## Sand in die Augen.

Lustspiel in zwei Akten, nach dem Französischen, von Arnold Hirsch.

### Personen:

Doctor Miller, Arzt . . . . .	Herr Nebe.
Ottilie, seine Frau . . . . .	Frau Strauß.
Klotilde, deren Tochter . . . . .	Fräulein Christen.
Wimmer, Rentier . . . . .	Herr Denk.
Babette, seine Frau . . . . .	Frau Baldenecker.
Ferdinand, deren Sohn . . . . .	Herr Krastel.
Rippelberger, Holzhändler, Babetten's Dufel . . . . .	Herr Brulliot.
Therese, Köchin } bei Millers . . . . .	{ Frau Basen.
Toni, Stubenmädchen } . . . . .	{ Fräulein Wabel.
Anna, Stubenmädchen bei Wimmer . . . . .	Fräulein Bender.
Ein Tapezier . . . . .	Herr Kürner.
Ein Koch . . . . .	Herr Consentius.
Ein Kommiss . . . . .	Herr Klages.
Ein Jäger . . . . .	Herr Vog.
Ein Livreebedienter . . . . .	Herr Zeis.
Ein Kammerdiener . . . . .	Herr Basen.

Die Handlung spielt in Wien.

Hierauf, zum Erstenmale:

## Der Mann, der keine Zeit hat.

Lustspiel von Holberg, nach Dehlenschläger's Uebersetzung zu einem Akt eingerichtet von Eduard Devrient.

### Personen:

Herr Vielgeschrei . . . . .	Herr Lange.
Leonore, seine Tochter . . . . .	Fräulein Christen.
Leander, ihr Liebhaber . . . . .	Herr Stagemann.
Heinrich Oldfuchs, dessen Diener . . . . .	Herr Devrient.
Erich Magen, Buchhalter . . . . .	Herr Denk.
Peter Erichsen, sein Sohn . . . . .	Herr Morgenweg.
Bernelle, Mädchen } . . . . .	{ Fräulein Wabel.
Magdelone, Haushälterin } . . . . .	{ Frau Strauß.
Anne, Köchin } . . . . .	{ Frau Basen.
Lauris Tintenfaß, } in Vielgeschrei's Diensten	{ Herr Basen.
Christel Federmesser, } Schreiber	{ Herr Koller.
Beit Sandbüchse, } . . . . .	{ Herr Hoffmann.
Christel Griffel, } . . . . .	{ Herr Consentius.
Ein Barbier . . . . .	Herr Kürner.
Ein Bauer . . . . .	Herr Bregenzer.
Ein Schneider . . . . .	Herr Fischer.

Ein Notar.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.**  
**Kasse: Eröffnung: halb 6 Uhr.**

**Unpäßlich: Herr Ueß.**

Mittwoch, den 3. Februar: Theater in Baden.

**Alessandro Stradella.** Romantische Oper in drei Akten mit Tänzen, von Friedrich; Musik von Flotow.

Donnerstag, den 4. Februar, I. Quartal, 19. Abonnements-Vorstellung:

Zum Erstenmale: **Der gute Papa Chemals.** Lustspiel in einem Akt, nach dem Französischen des Henry Murger. Hierauf: **Eine franke Familie.** Schwank in drei Akten, von G. v. Moser und B. Drost.

Freitag, den 5. Februar. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Erste Gastdarstellung des königlich hannoverschen Hofopernsängers Herrn **Niemann:**  
**Tannhäuser** und **Der Sängerkrieg auf der Wartburg.** Oper in 3 Akten, von Richard Wagner.  
Tannhäuser: Herr Niemann.