

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1864

2.2.1864



18. a.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 2. Februar 1864.

I. Quartal. 18. Abonnements-Vorstellung.

Wegen Unpäßlichkeit der Frau Schönfeld statt des angekündigten Lustspiels „Liebe im Eckhause“:

Sand in die Augen.

Lustspiel in zwei Akten, nach dem Französischen, von Arnold Hirsch.

Personen:

Doctor Miller, Arzt	Herr Nebe.
Ottilie, seine Frau	Frau Strauß.
Klotilde, deren Tochter	Fräulein Christen.
Wimmer, Rentier	Herr Denk.
Babette, seine Frau	Frau Baldenecker.
Ferdinand, deren Sohn	Herr Krastel.
Rippelberger, Holzhändler, Babetten's Dufel	Herr Brulliot.
Therese, Köchin } bei Millers	{ Frau Basen.
Toni, Stubenmädchen }	{ Fräulein Wabel.
Anna, Stubenmädchen bei Wimmer	Fräulein Bender.
Ein Tapezier	Herr Kürner.
Ein Koch	Herr Consentius.
Ein Kommiss	Herr Klages.
Ein Jäger	Herr Vog.
Ein Livree-diener	Herr Zeis.
Ein Kammerdiener	Herr Basen.

Die Handlung spielt in Wien.

Hierauf, zum Erstenmale:

Der Mann, der keine Zeit hat.

Lustspiel von Holberg, nach Dehlenschläger's Uebersetzung zu einem Akt eingerichtet von Eduard Devrient.

Personen:

Herr Vielgeschrei	Herr Lange.
Leonore, seine Tochter	Fräulein Christen.
Leander, ihr Liebhaber	Herr Stagemann.
Heinrich Oldfuchs, dessen Diener	Herr Devrient.
Erich Magen, Buchhalter	Herr Denk.
Peter Erichsen, sein Sohn	Herr Morgenweg.
Bernelle, Mädchen }	{ Fräulein Wabel.
Magdelone, Haushälterin }	{ Frau Strauß.
Anne, Köchin }	{ Frau Basen.
Lauris Tintenfaß, } in Vielgeschrei's Diensten	{ Herr Basen.
Christel Federmesser, } Schreiber	{ Herr Koller.
Beit Sandbüchse, }	{ Herr Hoffmann.
Christel Griffel, }	{ Herr Consentius.
Ein Barbier	Herr Kürner.
Ein Bauer	Herr Bregenzer.
Ein Schneider	Herr Fischer.

Ein Notar.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse: Eröffnung: halb 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Ueß.

Mittwoch, den 3. Februar: Theater in Baden.

Alessandro Stradella. Romantische Oper in drei Akten mit Tänzen, von Friedrich; Musik von Flotow.

Donnerstag, den 4. Februar, I. Quartal, 19. Abonnements-Vorstellung:

Zum Erstenmale: Der gute Papa Chemals. Lustspiel in einem Akt, nach dem Französischen des Henry Murger. Hierauf: Eine franke Familie. Schwank in drei Akten, von G. v. Moser und B. Drost.

Freitag, den 5. Februar. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Erste Gastdarstellung des königlich hannoverschen Hofopernsängers Herrn Niemann: Lannhäuser und Der Sängerkrieg auf der Wartburg. Oper in 3 Akten, von Richard Wagner. Lannhäuser: Herr Niemann.