

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1864**

1.3.1864



34. a

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 1. März 1864.

I. Quartal. 31. Abonnements-Vorstellung.

## Don Carlos.

*wagners im Hoftheater  
Acht und fünfzigste  
Vorstellung*

Trauerspiel in fünf Akten, von Schiller.

### Personen:

Philipp der Zweite, König von Spanien . . . . .	Herr Lange.
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin . . . . .	Frau Schönfeld.
Don Carlos, sein Sohn, Kronprinz . . . . .	Herr Krastel.
Alexander Farnese, Prinz von Parma, Neffe des Königs . . . . .	Herr Stagemann.
Infantin Clara Eugenia, Tochter der Königin . . . . .	Margar. Emmig.
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin . . . . .	Frau Baldenecker.
Marquisin von Mondekar, . . . . .	Frau Strauß.
Prinzessin von Eboli, } Damen der Königin . . . . .	Frau Lange.
Gräfin Fuentes, . . . . .	Frau Kirchner.
Marquis von Posa, Maltheserritter, . . . . .	Herr Schneider.
Herzog von Alba, . . . . .	Herr Hoch.
Graf von Lerma, Oberster der Leibwache, . . . . .	Herr Brulliot.
Herzog von Feria, Ritter des goldenen Vlieses, . . . . .	Herr Schönfeld.
Herzog von Medina Sidonia, Admiral, . . . . .	Herr Rebe.
Don Raymond von Taxis, Oberpostmeister, . . . . .	Herr Bregenzer.
Der Großinquisitor des Königreichs . . . . .	Herr Zeis.
Domingo, Beichtvater des Königs . . . . .	Herr Consentius.
Don Ludwig Mercado, Leibarzt der Königin . . . . .	Herr Löwe.
Der Prior eines Karthäuser-Klosters . . . . .	Herr Wimmer.
Offizier der königlichen Leibwache . . . . .	Herr Klages.
Ein Page . . . . .	Fräulein Bender.

Granden. Damen. Offiziere. Pagen. Wachen.

Anfang: sechs Uhr. Ende: zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Unpäßlich: Herr Uetz. Herr Devrient.

Mittwoch, den 2. März: Theater in Baden.

Othello. Oper in drei Akten, von Rossini.

Donnerstag, den 3. März, I. Quartal, 32. Abonnements-Vorstellung:

Der Störenfried. Lustspiel in vier Akten, von R. Benedix.



34. a.

# Großherzogliches Hoftheater.

Dienstag, den 1. März 1864.

I. Quartal. 31. Abonnements-Vorstellung.

Wegen plötzlicher Unpäßlichkeit der Frau Schönfeld statt des angekündigten Trauerspiels „Don Carlos“:

## Sammelwuth.

Schauspiel in drei Akten, von Roderich Benedix.

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: neun Uhr.

Unpäßlich: Herr **Uetz**. Herr **Devrient**.

Karlsruhe, den 1. März 1864.

**Die Direction.**

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.