Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1864

11.3.1864







Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, ben 11. Marg 1864.

II. Quartal. 37. Abonnements - Vorftellung.

Ta Réole.

Oper in drei Aften, von Charlotte Birch-Pfeiffer. Mufit von Guftav Schmidt.

Perfonen:

Frau Saufer. Ratharina von Medicis, Königin-Mutter Heinrich, König von Navarra, ihr Schwiegersohn . . . herr Stolzenberg. Margarethe von Balvis, seine Gemahlin Fran Howits. Maximilian von Bethung, Graf von Rosny Herr Hauser. Frau Boni. Françoise von Sauve, Hofdame Ratharinen's Fran Eiswaldt. . Herr Dberhoffer. Marquis von Uffac . . . (herr Stägemann. Vicomte von Turenne, Cavaliere Heinrich's herr Bregenger. Graf de Resle, herr Kürner. Bertrand, Offizier in Beinrich's Diensten . . herr Rlages. Chauffour, Unteroffizier Herr Consentins. Gafton, ein alter Diener Armande's . . . Sofdamen. Cadaliere. Pagen. Goldaten.

Die handlung fpielt in Auch in Ravarra. Beit: 1578.

Die neue Decoration im erften Ufte ift von herrn hoftheatermaler Barnfte Dt.

Tertbucher find, bas Exemptar für 12 fr., in der Buchbruckerei von E. Macflot und Abends an der Raffe zu haben.

Anfang: feches Ilhr. Ende: nach neun Ilhr. Raffe: Gröffnung: 5 Uhr.

Unpäßlich: herr Devrient. Frau Lange. herr Schneider.

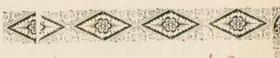
Sonntag, ten 13. Marg, H. Quartal, 38. Abonnemente-Bornellung:

Robert der Teufel. Große romantische Oper mit Ballet in fünf Aften, von Scribe und Delavigne; überset von Th. Hell. Mufif von Meyerbeer.

Chr. Fr. Duller'iche Doibuchtruderei







40.

Großherzogliches Hoftheater.

Freitag, ren 11. Marg 1864.

II. Quartal. 37. Abonnements-Vorstellung.

Wegen plötlicher Unpäßlichkeit der Frau Howitz statt der angekündigten Oper "La Réole":

Czar und Zimmermann.

Komische Oper in drei Aufzügen, von A. Lortsing.

Anfang: halb fieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Unpäglich: Frau Lange. herr Schneider.

Sonntag, den 13. Märg. II. Quartal. 38. Abonnements Borftellung:

Catharina Cornaro. Große Oper in vier Aften von Saint-Georges, frei übertragen von Alous Buffel. Mufif von Franz Lachner.

Karlerube, den 11. März 1864.

Die Direction.

Drud ber Chr. Gr. Muller'iden Sofbudbruderei.