

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1864

3.4.1864



50.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 3. April 1864.

II. Quartal. 45. Abonnements-Vorstellung.

Göz von Berlichingen mit der eisernen Hand.

Schauspiel in fünf Akten, von Göthe.

Personen:

Kaiser Maximilian der Erste	Herr Nebe.
Göz von Berlichingen	Herr Schneider.
Elisabeth, seine Frau	Frau Baldenecker.
Karl, sein Sohn	Anna Böhm.
Marie, seine Schwester	Frau Schönfeld.
Georg, Gözens Knappe	Fräulein Bender.
Der Bischof von Bamberg	Herr Löwe.
Nelheid von Waldorf	Frau Lange.
Nelbert von Weislingen	Herr Schönfeld.
Franz, sein Knappe	Herr Krastel.
Hans von Selbig	Herr Heck.
Franz von Sickingen	Herr Brulliot.
Bruder Martin, Mönch	Herr Devrient.
Bartel von Wanzenau, Hauptmann	Herr Denk.
Blinkkopf,	Herr Morgenweg.
von Werdenhagen, } Offiziere	Herr Hollenstein.
Trompeter	Herr Kirschner.
Reißiger	Herr Basen.
Perse, } Gözens Reiter	Herr Lange.
Fand, }	Herr Conscientius.
Mar Stumpf	Herr Schmid.
Megler, } Bauern	Herr Kürner.
Sievers, }	Herr Klages.
Nürnbergger Kaufleute	Herr Eberius.
Zigener-Mutter	Herr Wendt.
Zigener-Knabe	Frau Strauß.
Zigener-Mädchen	Fräulein Christen.
Boten des heimlichen Gerichts	Julie Schwarz.
Kaiserlicher Rath	Herr Bregenzer.
Rathsherr von Heilbronn	Herr Fischer.
Ein Schreiber	Herr Oberhoffer.
Ein Gerichtsdiener	Herr Ludwig.
Bamberg'sche Reiter	Herr Hoffmann.
Schenkwirth	Herr Koller.
	Herr Zeis.
	Herr Abiger.
	Herr Wimmer.

Hofherren und Pagen, Rathsherrn und Bürger von Heilbronn. Offiziere und Soldaten vom Reichsheere. Berlichingen'sche Reiter Dienerschaft. Aufrührerische Bauern.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Dienstag, den 5. April, II. Quartal, 46. Abonnements-Vorstellung:

Fiesco. Trauerspiel in fünf Akten, von Schiller.

Muley Hassan: Herr Christen, vom königlichen Hoftheater zu München, als letzte Gastrolle.

Eisenbahnfahrt:

Nach Pforzheim nach Beendigung der Vorstellung.