

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1864

10.4.1864



54.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 10. April 1864.

II. Quartal. 49. Abonnements-Vorstellung.

Robert, der Teufel.

Große romantische Oper mit Ballet in fünf Aufzügen von Eugen Scribe und Delavigne, übersetzt von Theodor Hell. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Personen:

Der König von Sicilien	Herr Consentius.
Isabelle, seine Tochter	Frau Howiß.
Der Prinz von Granada	Herr Stägemann.
Robert, Herzog der Normandie	Herr Brandes.
Bertram, Robert's Freund	Herr Brulliot.
Raimbaud, ein junger Landmann	Herr Eberius.
Alice, seine Braut	Frau Boni.
Alberti, königlicher Würdenträger	Herr Schmid.
Erster } Ritter	Herr Kessler.
Zweiter }	Herr Basen.
Dritter }	Herr Abiger.
Ein Herold	Herr Kürner.
Helene, der Geist der Superiorin eines Nonnenklosters	Fräulein Klein.

Gefolge des Königs und der Prinzessin. Ritter. Pagen. Herolde. Knappen. Landleute.
Gespenstige Nonnen. Dämonen.

Die Handlung geht in Palermo und der Umgegend vor.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 fr., in der Buchdruckerei von C. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Dienstag, den 12. April, II. Quartal, 50. Abonnements-Vorstellung:

Zum Erstenmale: **Königin Bell.** Schauspiel in zwei Abtheilungen und fünf Akten, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Eisenbahnfahrten:

Nach Pforzheim, Landau, Weissenburg und Neustadt nach Beendigung der Vorstellung.