

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1864**

24.8.1864





89. 5.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Mittwoch, den 24. August 1864.

# Erstes Concert für Kammermusik

## gegeben im Foyer

### von dem allgemeinen deutschen Musikverein.

- 1) **Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell** (in B-moll) von A. Volk-  
mann, vorgetragen von den Herren Lassen, Ed. Keményi und D. Popper.
- 2) **Zwei Lieder** von Wilh. Frize (in Bremen): „Kuß der Nacht“ von A. Volk-  
mann und „Frühlingsfeier“ von H. Allmers, gesungen von der Großherzogl.  
Hofopernsängerin Frau Boni.
- 3) **Sonate für Pianoforte** (An Robert Schumann) von Franz Liszt, vorgetragen  
von Fräulein Alide Topp (aus Stralsund).
- 4) **Russische Ballade** (frei übersetzt nach Lew Mei) von J. v. Arnold, gesungen  
von der Großherzogl. Hofopernsängerin Frau Hauser.
- 5) **Sonate für Pianoforte und Violine** von Franz Bendel (aus Berlin),  
vorgetragen vom Componisten und Herrn E. Keményi.
- 6) **„Mephistowalzer“**, Episode aus Lenau's „Faust“, componirt und für Pianoforte  
bearbeitet von Franz Liszt, vorgetragen von Fräulein Alide Topp.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: gegen neun Uhr.

**Kasse-Öröffnung: 6 Uhr.**

**Eintrittspreis: Ein Gulden.**

Die Eintrittskarten sind im Billetbureau des Großherzoglichen Hoftheaters und  
Abends an der Kasse zu haben.

Das Programm sämtlicher Concerte mit dem Texte der Gesangsnummern ist an der Kasse für 12 kr. zu haben.

Donnerstag den 25. August: **Zweites großes Concert für Gesangs- und Instrumental-  
Soli, Chor und Orchester**, im Großherzoglichen Hoftheater. Anfang 6 Uhr.

Freitag den 26. August: **Zweites Concert für Kammermusik** im Foyer des  
Großherzoglichen Hoftheaters. Anfang halb 7 Uhr.