

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1864**

16.10.1864



118.

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 16. Oktober 1864.

IV. Quartal. 110. Abonnements-Vorstellung.

Wegen Unpäßlichkeit der Frau **Braunhofer** statt der angekündigten Vorstellung „**Euryanthe**“:

# Catharina Cornaro.

Große Oper in vier Akten von Saint-Georges, frei übertragen von Aloys Büffel.  
Musik von Franz Lachner.

### Personen:

Jakob von Lusignan, König von Cypern . . . . .	Herr Brandes.
Andrea Cornaro, Edler von Venedig . . . . .	Herr Hauser.
Dnofrio, Mitglied des Raths der Zehn . . . . .	Herr Brulliot.
Catharina Cornaro, Nichte des Andrea Cornaro . . . . .	Frau Boni.
Marco Bernero, Edler von Venedig . . . . .	Herr Stolzenberg.
Spiridio, } Banditen . . . . .	{ Herr Oberhoffer.
Angelo, } . . . . .	{ Herr Speigler.
Ein Offizier des Königs . . . . .	Herr Kürner.
Ein Diener des Andrea . . . . .	Herr Humfley.
Ein Arzt.	
Nobilis und Edeldamen, Pagen, Garden, Gondoliere und Volk von Venedig.	
Cavaliere, Pagen, Garden und Volk von Cypern.	

Die Handlung spielt im siebenten Jahrzehend des 15. Jahrhunderts im 1., 2. und 3. Akte in Venedig, im 4. Akte zu Nikosia, der Hauptstadt Cyperns; zwischen dem dritten und vierten Akt liegt ein Zeitraum von 2 Jahren.

Die im 3. Akte vorkommenden Tänze sind von Herrn Balletmeister Beauval arrangirt.

Die neuen Decorationen des 2. und 3. Aktes sind von Herrn Hoftheatermaler Barnstedt. Die neue Hafen-Decoration des 4. Aktes ist von Herrn Stevogt

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Gröffnung: **5** Uhr.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Dienstag, den 18. Oktober, IV. Quartal, 111. Abonnements-Vorstellung:

**Alessandro Stradella.** Romantische Oper mit Tänzen, in drei Aufzügen, von W. Friedrich.  
Musik von Friedrich v. Flotow.

**Eisenbahnfahrt: Nachts 10 Uhr 30 Minuten nach Pforzheim.**