

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1864

4.12.1864



144.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 4. Dezember 1864.

IV. Quartal. 136. Abonnements-Vorstellung.

Ein Wintermärchen.

Schauspiel in fünf Akten, von Shakespeare. Für die deutsche Bühne neu übersetzt und bearbeitet von Franz Dingelstedt. Musik von Fr. v. Flotow.

Die Tänze arrangirt von Balletmeister Beauval.

(Neuntes Stück des Shakespeare-Cyclus.)

Personen:

Leontes, König von Sicilien	Herr Schneider.
Hermione, seine Gemahlin	Frau Lange.
Mamilius, } beider Kinder	{ Margar. Emmig.
Perdita, }	{ Fräulein Scheidt.
Polyrenes, König von Arkadien	Herr Schönfeld.
Florizel, dessen Sohn	Herr Kraftel.
Camillo, } sicilische Hofherren	{ Herr Brulliot.
Antigonus, }	{ Herr Hoch.
Kleomenes, }	{ Herr Consentius.
Dion, }	{ Herr Kraus.
Paulina, Gemahlin des Antigonus	Fräul. Könnenkamp.
Zwei Frauen Hermionen's	{ Fräulein Bender.
Tityrus, ein Schäfer	{ Frau Kirschner.
Mopsus, dessen Sohn	Herr Denk.
Dorcas, Schäferin	Herr Morgenweg.
Autolykus, ein Gauner	Fräulein Christen.
Der Älteste eines Gerichtshofes	Herr Lange.
Oberpriester Apollos	Herr Keller.
Schreiber	Herr Fischer.
Kerkermeister	Herr Bregenzer.
Diener des Königs	Herr Speigler.
Hofherren. Richter, Priester, Priesterinnen, Opferknaben.	Herr Kürner.
Diener, Schäfer, Schäferinnen. Volk.	Musiker, Wachen.

Schauplatz: im 1ten, 2ten, 3ten und 5ten Akt Syracus; im 4ten eine ländliche Gegend in Arkadien. Zwischen dem 3ten und 4ten Akte liegt ein Zeitraum von 20 Jahren und findet eine längere Pause statt.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Dienstag, den 6. Dezember. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Gastdarstellung der Frau Biardot-Garcia.

Der Prophet. Große Oper in fünf Akten, von Meyerbeer.

Fides: Frau Biardot-Garcia.

Eisenbahnfahrt:

Nach Pforzheim nach Beendigung der Vorstellung.