

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1864

26.12.1864



152.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 26. Dezember 1864.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Neu einstudirt:

Das Rothhäppchen.

Feen-Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen. Musik von Boieldieu.

Personen:

Baron Rodolphe de St. Lieu	Herr Hauser.
Graf Roger	Herr Stolzenberg.
Meister Job, Schultzeiß des Dorfes	Herr Eberius.
Nanette, dessen Verlobte	Fräulein Schenk.
Bertha, eine Bäuerin	Frau Hauser.
Rosalieb, ihre Pflgetochter	Frau Braunhofer.
Ein Eremit	Herr Brulliot.
Edmond, Stallmeister des Grafen Roger	Herr Kürner.
Ein Hirt	Herr Speigler.
Holzhauser	{ Herr Wendt.
	{ Herr Bregenger.

Bauern, Holzhauser, Vasallen, Soldaten, Genien.

Die Handlung spielt in Vicarais.

Tänze und Gruppierungen sind von Herrn Balletmeister Beauval arrangirt.

Die neuen Decorationen sind von Herrn Hoftheatermaler Barnstedt.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 fr., in der Buchdruckerei von C. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Gröffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Bekanntmachung.

Den Jahres-Abonnementen wird die Befugniß zur Beibehaltung ihrer Plätze eingeräumt und sie haben sich darüber im Billetbureau längstens bis Montag den 26. Dezember, Vormittags 11 Uhr, zu erklären und den Preis dafür zu entrichten, da von diesem Zeitpunkte an die Plätze, wenn sie nicht genommen sind, anderweit vergeben werden. Karlsruhe, den 25. Dezember 1864.

General-Administration der Großherzoglichen Kunst-Anstalten.

Dienstag, den 27. Dezember, IV. Quartal, 143. Abonnements-Vorstellung:

Zum Erstenmale wiederholt: **Die Nibelungen**; ein deutsches Trauerspiel von Friedrich Hebbel.

Erste Abtheilung: **Der gehörnte Siegfried**; Vorspiel in einem Akt.

Zweite Abtheilung: **Siegfried's Tod**; Trauerspiel in fünf Akten.

Eisenbahnfahrt:

Nach Pforzheim nach Beendigung der Vorstellung.