

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Gesaenge aus Corona,**

**Vagedes, Adolph von  
Fouqué, Friedrich de La Motte-**

**Bonn und Cöln, [ca. 1818]**

No. XII. Alfa's Lied. Mässig geschwind.

**urn:nbn:de:bsz:31-53892**

Nº XII .

Mässig geschwind .

Singstimme .

PIANO =  
FORTE .

The first system of music features a vocal line on a single staff with a treble clef and a 4/8 time signature. The piano accompaniment consists of two staves: the upper staff has a treble clef and the lower staff has a bass clef, both with a 4/8 time signature. The tempo is marked 'Mässig geschwind'. The piano part begins with a dynamic marking of *mf*.

O, wenn mich doch der Jä - ger nicht

The piano accompaniment for the second system continues with a dynamic marking of *f* (forte) and later *mf* (mezzo-forte). The music features a mix of eighth and sixteenth notes.

jagte so schnell ü - ber wil - - de Höhen! O, wenn mich doch der Jä - - ger nicht

The piano accompaniment for the third system continues with a steady rhythmic pattern, primarily using eighth notes.

plag - te, und wär er nur nicht so schön! ich setz - - te den Fuss viel

The piano accompaniment for the fourth system concludes the piece with a final cadence, featuring a mix of eighth and sixteenth notes.

schnel - ler fort , doch muss ich mit Gruss , mit Blick und Wort bis -

*Recitativo.*

-wei - len mich keh - ren zu - rück . Ach Jä - ger , ach lieber Jä - ger ,

du warst vor - ma - - len mein Glück!

*a Tempo*

*p* *mf*

*f*

